

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ  
«МОЙ ГОРОД ГОСТЕПРИИМНЫЙ» - 2026

**«СДЕЛАЙ СВОЙ КРАЙ САМЫМ ГОСТЕПРИИМНЫМ»**

тема:

**КОЗЛИК-ГИД: ЗНАКОМИМ С ТВЕРЬЮ**

**Выполнила: Соломенникова Ю. Н.**

Ученик 10 А класса

МОУ СОШ №51

**Руководитель: Кицис Т. Н.**

Должность: учитель истории

Город 2026 г

<b>Оглавление</b>	
<b>Введение</b> .....	3
<b>Глава 1. Туризм: прошлое и настоящее</b> .....	5
1.1 История туризма и экскурсий в мире и России .....	5
1.2 Анализ существующих экскурсионных маршрутов по г. Твери. ....	9
<b>Глава 2. Современный туризм (на примере экскурсионного маршрута по Твери)</b> .....	13
2.1 Идея и реализация экскурсии. ....	13
2.2 Перспективы развития и недостатки. ....	16
<b>Заключение</b> .....	19
<b>Список использованной литературы</b> .....	21
<b>Приложение 1</b> .....	25
<b>Приложение 2</b> .....	27
<b>Приложение 3</b> .....	28

## Введение

За последнее десятилетие внутренний туризм в России переживает стремительный рост и развитие, обусловленный множеством факторов. Все больше и больше туристов выбирают для путешествия отечественные направления, стремясь познакомиться с культурой, традициями и природой родного края. В результате чего многие регионы начинают активно развивать инфраструктуру, привлекающую отдыхающих, и предлагать разнообразные виды досуга. Однако значительная доля потока направляется преимущественно в популярные «традиционные» туристические направления, такие как Москва, Санкт-Петербург и курорты Краснодарского края. Эти территории обладают высоким уровнем сервиса, разнообразием развлечений и значительным историческим наследием, что делает их популярными среди отечественных и зарубежных туристов. Вместе с тем высокая популярность ведет к росту цен и перенасыщению основных точек притяжения.

Именно в этот период возрастает роль небольших городов, ранее недооценённых туристической общественностью. Среди таких городов выделяется Тверь — древняя русская столица Верхневолжья, обладающая богатой историей и уникальным культурным наследием. Несмотря на отсутствие здесь масштабных инфраструктурных объектов вроде крупных торгово-развлекательных комплексов или метрополитена, такие города, предлагают альтернативу шумному мегаполису, позволяя глубже погрузиться в атмосферу русской провинции. Несмотря на своё богатое прошлое и живописные природные ландшафты, Тверь остаётся недостаточно изученной туристами. Согласно статистическим данным, ежегодно в Тверской области наблюдается значительный рост числа приезжающих туристов, однако большая часть маршрутов сосредоточена вокруг центральных улиц и достопримечательностей исторического центра. Маленькие уютные улочки, уникальные архитектурные памятники, сохранившиеся деревянные и красно-каменные дома и музеи остаются вне поля зрения большинства путешественников, что непосредственно является **проблемой**.

**Тема проекта:** Козлик-гид: знакомим с Тверью.

**Цель:** Создание уникального экскурсионного маршрута по малознакомым, но значимым местам Твери.

**Задачи:**

- Изучить различные источники информации;
- Проанализировать существующие экскурсионные маршруты по Твери;
- Протестировать маршрут;
- Оценить перспективы развития и недостатки.

Тема и цель проекта **актуальны**, так как позволяют взглянуть на привычные объекты городской среды свежим взглядом, раскрыть богатый потенциал небольшого российского города, заинтересовать широкую аудиторию своим неповторимым обликом и перспективами дальнейшего развития.

Проект «Козлик-гид: знакомим с Тверью» направлен на создание нового экскурсионного маршрута для семейной аудитории, способствующего популяризации скрытых жемчужин Твери и раскрывающего уникальную историю и атмосферу провинции. Реализация проекта позволит расширить представление о культурно-историческом потенциале города, повысить его привлекательность для туристов и способствовать развитию внутреннего туризма. Экскурсионный проект будет уникален тем, что, кроме самого маршрута, мы предлагаем создать и отлить из металла тематические фигурки козликов, которые непосредственно являются символом города, под каждую точку маршрута.

## Глава 1. Туризм: прошлое и настоящее

### 1.1 История туризма и экскурсий в мире и России

Туризм сегодня — это не просто отдых, а целая индустрия, в которую вовлечены миллионы людей по всему миру. Мы покупаем билеты за несколько кликов, заселяемся в отели через приложение и прокладываем маршруты по рекомендациям нейросетей. Но когда всё это началось?

Истоки туризма уходят глубоко в древность, задолго до появления паспортов и турфирм. Тогда люди путешествовали не ради развлечения, а из-за духовных, культурных и даже образовательных мотивов. Эти передвижения уже обладали всеми признаками туризма: они были заранее запланированы, включали в себя перемещение на значительные расстояния и предполагали временное пребывание в других местах. Несмотря на отсутствие привычных сегодня инфраструктур — отелей, экскурсоводов или туристических маршрутов — античные путешествия заложили основы всех форм туризма, известных нам сейчас: паломничества, культурные поездки, спортивные и даже обучающие путешествия.<sup>1</sup>

Можно сказать, что в Древней Греции зародились спортивные поездки-экскурсии – Олимпиады.

В Средние века усиливается религиозный фактор путешествия – поклонение святыням христианства и мусульманства. Верующие отправляются в Рим, Иерусалим, Сантьяго-де-Компостела или Мекку. Это были опасные, но священные маршруты, во время которых люди проходили сотни и даже тысячи километров. Некоторые из этих маршрутов существуют и по сей день — например, Путь святого Иакова<sup>2</sup>. Параллельно в Средневековье развивался лечебный туризм. Люди ехали к священным источникам, считавшимся целебными. Особую популярность приобрели

---

<sup>1</sup> Орлова Антонина, Вся история туризма: от паломников до массовых путешествий, 22.07.2025  
URL: [https://chronohub.ru/all\\_articles/tpost/jvmxa0sdh1-vsya-istoriya-turizma-ot-palomnikov-do-m?ysclid=mmg5hhc24666990249](https://chronohub.ru/all_articles/tpost/jvmxa0sdh1-vsya-istoriya-turizma-ot-palomnikov-do-m?ysclid=mmg5hhc24666990249)

<sup>2</sup> Малер-Матъязанова Елена, Паломнические пути средневековой Европы, 25.10.2011

URL: <https://www.mgarsky-monastery.org/kolokol/2551?ysclid=mmg9fhyw5626909027>

термы — бани, часто построенные ещё в римскую эпоху. Они служили не только местом оздоровления, но и своеобразными курортами того времени.<sup>3</sup>

Несмотря на трудности, средневековый человек начал видеть в пути не только нужду, но и духовный, культурный опыт. Это стало важной основой для формирования будущего туризма.

Эпоха Ренессанса и Просвещения ослабляет религиозные мотивы и усиливает индивидуальный характер и образовательную направленность поездок. Эпоха Великих географических открытий раздвинула границы мира, и путешествия из практики немногих стали всё более популярным явлением среди состоятельных европейцев.

Одним из символов эпохи стал гран-тур — многомесячная поездка по Европе, которую совершали молодые представители знати, особенно из Англии, Франции и Германии. Тур охватывал крупные культурные центры: Париж, Рим, Флоренцию, Венецию и Афины. Его цель заключалась в «воспитании вкуса», изучении искусства, архитектуры, истории и основ дипломатии. Гран-тур можно назвать первым формализованным культурным туризмом. Он способствовал появлению первых гидов, путеводителей и карт, специально составленных для путешественников.<sup>4</sup>

В эту эпоху открывались первые публичные музеи и галереи, такие как Британский музей (1759) или Лувр (1793). Появлялись первые кафе, таверны, гостевые дома, ориентированные не на местных, а именно на путешественников. К концу XVIII века путешествие по Европе уже стало модным и престижным способом саморазвития.

XIX век стал переломным в истории туризма.<sup>5</sup> В это время он перестал быть уделом знати и паломников — и начал становиться массовым явлением.

---

<sup>3</sup>Максимовская Ольга, От Древних Римлян до Средневековья

URL: [https://studme.org/256083/turizm/drevnih\\_rimlyan\\_srednekovyaya?ysclid=mmg9oznr8x533647799#google\\_vignette](https://studme.org/256083/turizm/drevnih_rimlyan_srednekovyaya?ysclid=mmg9oznr8x533647799#google_vignette)

<sup>4</sup> Рувика, Гран-тур, 17.09.2025

URL: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%BD-%D1%82%D1%83%D1%80?ysclid=mmg9tsk41u144876276>

<sup>5</sup>Апрель, История туризма, 18.08.2017

URL: <https://weekend.rambler.ru/read/38912657-istoriya-turizma/?ysclid=mmg9zccv4259350764>

Главную роль сыграло развитие транспорта: железные дороги, пароходы, а позднее — автомобили и самолёты, значительно упростили и удешевили передвижение. Появляются первые туристические агентства, которые начинают организовывать поездки для групп людей, включая транспорт, питание и культурные программы. Туризм постепенно превращается в самостоятельную сферу экономики. Параллельно с этим быстро развивается гостиничное дело — строятся отели в Альпах, на морских курортах, в европейских столицах. В Швейцарии и Германии появляются первые санатории и курорты, ориентированные на лечение и оздоровление.

К концу XIX века путешествия становятся всё более доступными. Распространяются туристические путеводители, создаются первые экскурсионные маршруты. Путешествия способствовали расширению кругозора, однако являлись элитарными в связи с примитивизмом средств передвижения.<sup>6</sup> Бурное развитие экскурсионных туров началось во второй половине XX столетия и связано с экономическими, транспортными, социально-политическими тенденциями развития. Становятся более разнообразными цели и мотивы путешествий:

- курортные, с целью отдыха и лечения;
- экскурсионные, с целью знакомства с природными, историческими, культурными достопримечательностями;
- деловые – для проведения деловых переговоров;
- научные – для знакомства с достижениями науки.

Экскурсионное обслуживание является как самостоятельной деятельностью, так и частью комплекса туристских услуг.

Термин “экскурсия” происходит от латинского “excursio”-поездка. Экскурсии зародились на основе поездок познавательного, образовательного, научного характера. Экскурсионная деятельность и экскурсионные организации способствовали более широкому развитию туристского движения

---

<sup>6</sup> Рудникова Н.П., Локтев И. А., ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ И ТУРИЗМА  
URL: <https://scilead.ru/article/1662-istoriya-vozniknoveniya-puteshestvij-i-turizm>

в России и во всем мире.<sup>7</sup> История развития экскурсионной деятельности ведёт свою историю со второй половины XVIII века. Предшественниками туризма были школьные экскурсии. В Европе в июле 1841 года английский плотник и проповедник Томас Кук организовал первую в истории групповую туристическую поездку — на 228 лет позже Сусанина с его первой иммерсивной экскурсией. За шиллинг (общее название западноевропейских монет) с человека он договорился о железнодорожном маршруте из Лестера в Лафборо для участников собрания трезвенников: включил проезд, питание и развлекательную программу. Так появилась концепция пакетного тура, а сам Кук стал одним из первых профессиональных турагентов.<sup>8</sup> А первую экскурсионную деятельность в России практиковал в летних походах декабрист И.Д. Якушенко. Он работал в женской школе и организовывал летние походы с изучением мира растительности. Со второй половины XIX века экскурсии расширяются, заручившись официальной поддержкой властей. Теперь, помимо окружающего мира, детей водят по историческим местам. В этот период открыли много памятников истории и архитектуры, организовали выставки и музеи, так как первоначально музеи были частными собраниями редкостей, поэтому экскурсии проводились только для гостей. Однако впоследствии ситуация меняется, и музеи постепенно становятся общедоступным местом, а экскурсии становятся способом расширения кругозора, а впоследствии и методом образования.<sup>9</sup>

Так как большой интерес к экскурсиям появился в XX веке, то это послужило толчком к созданию экскурсионных комитетов. Они помогали группам и отдельным туристам в знакомстве с городами и столицами. В конце 1915 года подобных организаций насчитывалось порядка 100.

---

<sup>7</sup> Нонаахел, Из истории экскурсионного дела в России, 03.02.2012

URL: <https://excurovod-ru.livejournal.com/7004.html>

<sup>8</sup> Maxim\_tsar, Как Томас Кук туризм придумал, 10.07.2025

URL: <https://habr.com/ru/companies/gazprombank/articles/926222/?ysclid=mmg5u0dx637254048>

<sup>9</sup> LevLev, Simbal6, Александр Мамкин, Задонская Ольга, Мунтеану Людмила Ивановна, Эльвира Гайнетдинова, Эмма, Юлия Копыч, Экскурсия, 09.04.2025

URL: <https://znanierussia.ru/articles/%D0%AD%D0%BA%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%8F?ysclid=mmg57kx8tr164535808>

Первый период экскурсионной деятельности в России носил педагогический и воспитательный характер. Но уже тогда экскурсия становится частью полноценного туристического продукта.

В 1917 центральные российские города открывают инструкторские станции для обучения школьных учителей экскурсионному делу.

В 1929 году появляется известная всем туристическая организация «Интурист».

В 70-х годах XX века в крупнейших ВУЗах страны появился новый предмет - экскурсионное дело. В начале 80-годов массово распространяются инструкции по организации экскурсионной деятельности.

925 экскурсионных бюро путешествий работали в СССР в 1985 году. Почти 20 тысяч тематических маршрутов посетили более чем 500 тысяч участников.

В начале XXI века, с открытием «железного занавеса» экскурсии выходят на новый виток развития. Россияне поехали за рубеж, и в свою очередь мы принимали иностранцев, желающих познакомиться с новой для них страной.

Сейчас экскурсионные маршруты ограничены только фантазией организаторов. Подобрать тур можно на любую тему, длительность и бюджет. Стремительно меняется ритм жизни, привнося каждый день инновации. Разрабатываются новые, захватывающие, эксклюзивные, театрализованные маршруты, откуда невозможно вернуться без ярких впечатлений.<sup>10</sup>

## 1.2 Анализ существующих экскурсионных маршрутов по г. Твери.

Тверская область - это сердце России, древняя русская земля. Великое Тверское княжество, просуществовавшее как самостоятельное государственное образование вплоть до конца 15 века, было одним из основных центров создания русского национального государства. И по сей день Тверская земля хранит многочисленные памятники истории,

---

<sup>10</sup> Первые линии, История экскурсий, 01.02.2022

URL: <https://1lines.ru/blog/istoriya-ekskursij?ysclid=mmg51b9jtl496074494>

архитектуры, археологии, культуры. На территории Тверского края находится 14 городов, имеющих статус «историческое населенное место» или проще исторический город. Всего в области поставлено на охрану или выявлено 9439 памятников истории и культуры. Особенно богата область памятниками XVIII-XX в.в. Тверской край является не только важным историко-культурным, но и духовным центром России благодаря своим храмам и монастырям, среди которых исключительное значение имеют такие национальные святыни, монастырь Нилова Пустынь в Осташковском районе и Свято Успенский Старицкий монастырь. Огромное количество памятников истории и культуры дополняет более тысячи особо охраняемых территорий, в основном, в виде заказников и памятников природы. В Тверской области есть уникальные объекты туристского притяжения: истоки Волги и Западной Двины, самое высокое в мире культовое сооружение из дерева - церковь Ширкова погоста в Пеновском районе (45 м.), самый древний из существующих православных монастырей России - Борисоглебский (г. Торжок).<sup>11</sup> Благодаря своему выгодному географическому положению, на трассе М11 между двух столиц (Москва - Санкт-Петербург) регион крайне удобен для туристов, а сам город так же как и область богат на огромное множество достопримечательностей разных эпох, по которым каждый год для привлечения новых гостей города создаётся масса новых экскурсионных маршрутов, поэтому ещё в 1980-е годы Тверская область занимала второе место в РСФСР по количеству туристов, затем случилось сокращение, но с 2000 года рост туристов снова начал повышаться. За момент с 2007 по 2012 года поток туристов увеличился с 980 тысяч туристов в год, до 1 миллиона 380 тысяч человек. За последние несколько лет Тверская область демонстрирует впечатляющий рост в сфере туризма. С 2019 по 2023 год, благодаря реализации национальных проектов, число туристов увеличилось с 1,4 млн до 2,8 млн. Инфраструктура туризма в регионе неуклонно расширяется: на 2024 году насчитывалось 316 отелей,

---

<sup>11</sup> Upload, Развитие событийного туризма в Тверской области, 19.05.2015  
URL:<https://studfile.net/preview/3994344/page:4/>

глэмпингов и кемпингов. По числу гостиничных номеров область входит в тройку лидеров в Центральном федеральном округе (ЦФО) и на данный момент. Только в 2023 году в крупных гостиницах и отелях остановилось около 800 тыс. человек.<sup>12</sup>

Вследствие этого гиды стараются создавать нестандартные маршруты, рассказывать о малоизвестных фактах и местных легендах. Но такие экскурсии обычно стоят на порядок дороже, чем классические экскурсии по центральным, хорошо известным всем локациям, потому что для таких маршрутов зачастую проводится более кропотливая работа, ведь малоизвестные факты, легенды и информация о уникальных домах не лежат где-то на поверхности, следовательно, экскурсовод, проделав такую колоссальную работу, будет лучше разбираться в теме. Но важно отметить, что мы не обесцениваем значение обзорных экскурсий по городу, по его ключевым, центральным точкам, так как зачастую это самый удобный вариант для туристов, которые впервые приехали в город и хотят познакомиться с ним. Мы говорим о том, что такие экскурсии можно сделать на порядок интереснее, рассказывая историю города через пока что не сильно известные туристические места, такой маршрут был бы интересен как для гостей, так и для жителей города.<sup>13</sup>

На классических экскурсиях людям зачастую показывают исторический центр и набережную реки Волги, такие как «Добро пожаловать в Тверь!» от гида Натальи<sup>14</sup> или «Открывая Тверь» от экскурсовода Ольги. Преимущества

---

<sup>12</sup> Тверь 24, Каковы перспективы туризма в Тверской области?, 09.04.2024

URL: <https://tver24.com/2024/04/kakovy-perspektivy-turizma-v-tverskoj-oblasti/?ysclid=mmgnnui0e016984352>

<sup>13</sup> Tripster, Экскурсии в Твери

URL: [https://experience.tripster.ru/experience/Tver/?utm\\_source=yandex&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=exc\\_k50\\_cities\\_rf\\_srch&utm\\_content=704291857\\_Group-5668846347\\_Ad-17525859094\\_Placement-none\\_PhraseID-55848117024&utm\\_term=%D1%8D%D0%BA%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%D0%B8%D0%B8%20%D0%B2%20%D0%A2%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8&pid=Yandex\\_web&c=exc\\_k50\\_cities\\_rf\\_srch&af\\_c\\_id=704291857&is\\_retargeting=true&af\\_reengagement\\_window=3&af\\_click\\_lookback=3d&clickid=4460718804398768127&etext=2202.fbF6wBqBiEmZ7vl3r0\\_oNvCQcZ5akISEXzQRWVIzof8K52JEpidXvOvdflytytDJqSp8gZrw0oF5II3kIaHyMZbiidOumwQyxkEqEDqppULcBY2RdbPxEgwiM8wwQkH9HrfoA8eyuQq0xeikIjRKJGtsd2x2bXBocnhla21mcmo.a4e9e1c1f0478160b313b6b77ef48d920d6b3538&yclid=4460718804398768127](https://experience.tripster.ru/experience/Tver/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=exc_k50_cities_rf_srch&utm_content=704291857_Group-5668846347_Ad-17525859094_Placement-none_PhraseID-55848117024&utm_term=%D1%8D%D0%BA%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%D0%B8%D0%B8%20%D0%B2%20%D0%A2%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8&pid=Yandex_web&c=exc_k50_cities_rf_srch&af_c_id=704291857&is_retargeting=true&af_reengagement_window=3&af_click_lookback=3d&clickid=4460718804398768127&etext=2202.fbF6wBqBiEmZ7vl3r0_oNvCQcZ5akISEXzQRWVIzof8K52JEpidXvOvdflytytDJqSp8gZrw0oF5II3kIaHyMZbiidOumwQyxkEqEDqppULcBY2RdbPxEgwiM8wwQkH9HrfoA8eyuQq0xeikIjRKJGtsd2x2bXBocnhla21mcmo.a4e9e1c1f0478160b313b6b77ef48d920d6b3538&yclid=4460718804398768127)

<sup>14</sup> Наталья, Добро пожаловать в Тверь!

URL: <https://experience.tripster.ru/guide/332057/>

данных маршрутов состоят в том, что они охватывают большой спектр аудитории, освещают ключевые достопримечательности, предлагают большой выбор экскурсий от разных гидов и компаний, что даёт возможность выбора подходящего формата (пеший или на автобусе и т.д.), но некоторые туристы также подмечают, что в подобных маршрутах крайне не хватает внимания к деталям, кроме того, из недостатков выделяют задержки туров, низкий уровень сервиса и высокую стоимость.

А экскурсионные маршруты по малоизвестным местам отличаются нестандартными подходами и уникальными предложениями, и в течение тура обычно освещают конкретную тему, например такие как «Фабричные. Прогулка-аудиоспектакль в Морозовском городке» от агентства Wegotrip<sup>15</sup> или «Почтовый тракт и Великий Волжский путь – по Твери и окрестностям на авто» от гида Сергея. Из преимуществ такой познавательной прогулки является углубленный взгляд на город со стороны экскурсовода, эмоциональный отклик и повышенная вовлеченность туристов в процесс, благодаря небольшим группам, а также новаторские технологии. Но несмотря на их привлекательность, необычные экскурсии тоже имеют ряд недостатков: высокая цена, технические сложности, непонимание контента потребителем и специфичность тем.<sup>16</sup>

Таким образом, оба типа экскурсий имеют свои плюсы и минусы, и выбор зависит от целей визита и предпочтений самих туристов.

---

<sup>15</sup> Wegotrip, Фабричные. Прогулка-аудиоспектакль в Морозовском городке

URL: <https://experience.tripster.ru/experience/51215/>

<sup>16</sup> Zebra Travel, Групповые и индивидуальные экскурсии в Твери

URL: <https://trip->

[panda.online/?act=sp\\_city&k=460&etext=2202.cidxrNUEIy7C\\_lhd5iCAH0L7gaKXtmQ5azDyHkY1fLfV1r7KkRLlyDL-3XHs1MYkZkan4\\_Q4gNXn0hnO1y1kuv7WbzMQf1ixhN4JbbitbVxdGdreGZ3YWN3Y3dtnJn.193d713d1256011293e5fa9a109ded4cce1359ed&ybaip=1](https://trip-panda.online/?act=sp_city&k=460&etext=2202.cidxrNUEIy7C_lhd5iCAH0L7gaKXtmQ5azDyHkY1fLfV1r7KkRLlyDL-3XHs1MYkZkan4_Q4gNXn0hnO1y1kuv7WbzMQf1ixhN4JbbitbVxdGdreGZ3YWN3Y3dtnJn.193d713d1256011293e5fa9a109ded4cce1359ed&ybaip=1)

## Глава 2. Современный туризм (на примере экскурсионного маршрута по Твери)

### 2.1 Идея и реализация экскурсии.

Проанализировав недостатки и преимущества различных экскурсионных маршрутов по Твери, мы предлагаем создать онлайн-экскурсию по, казалось бы, основным местам города, но рассматривая те, о которых обычно забывают, и рассказывать историю города и интересные факты о нем через эти локации.

Экскурсия будет называться «Козли-гид: знакомим с Тверью» и будет рассчитана для семейной аудитории. Сам маршрут мы предлагаем проводить онлайн в Telegram-bot, так как этот сервис работает хорошо, бесплатно, прост в использовании и удобен для большинства людей.

Потребителю после захождения в бот нужно будет отправить слово «Начать», после чего ему придёт приветственное слово с указанием начальной точки экскурсии. Затем, после его прибытия на это место, он должен будет нажать на слово «Старт», вслед за чем ему будет выслан текст с информацией о месте, в котором он сейчас находится, и задание.

Задания будут подчеркивать уникальность проекта, так как для их выполнения нужно будет сфотографировать или сфотографироваться с козликами, которые будут отлиты из металла и расставлены у достопримечательностей. С примерными эскизами этих козличков вы можете ознакомиться в приложение 1 проекта рис. 1-7, созданных с помощью нейросети. Таким образом, мы создадим интерес ещё и у туристов и жителей города, которые изначально не знали о нашей экскурсии, но, чтобы они могли пройти или посмотреть, что это такое, мы рядом с козликами расположим QR-код, который будет вести в наш Telegram-bot.

Затем нужно будет нажать на значок со словом «Готово», после чего bot вышлет карту центра Твери с прорисованным маршрутом до следующей точки. (Приложение 2 рис. 8 и рис. 9)

Так как маршрут рассчитан для семейной аудитории, мы взяли 6 локаций: Поклонный крест князю Михаилу Тверскому, дом Ворошиловских стрелков, ТЮЗ, Аваевская богадельня и Карповское училище, ТвГУ и музей козла, прохождение которых займет от 40 минут до 1 часа 20 минут. Такой диапазон во времени получается из-за скорости хода туристов и альтернативного выбора маршрута, так как одну из его точек (Аваевскую богадельню и Карповское училище) мы предлагаем посетить при желании потребителя и при наличии у него большого количества времени, так как она находится в стороне от основного маршрута.

В конце маршрута мы предлагаем зайти в сам музей Козла, показать фотографии и получить небольшой приз, которым может стать тематическая наклейка на телефон, простая наклейка или брошь, а затем приобрести входной билет в музей и осмотреть уникальную экспозицию.

Пример информационного текста, который будет отправляться людям в начале экскурсии у Поклонного креста Михаила Тверского (для ознакомления с остальным материалом смотрите приложение 3):

Добро пожаловать на первую остановку нашей экскурсии — в городской сад, любимое место отдыха тверичей. Прямо перед вами поклонный крест, а рядом с ним ваш первый козлик с элементами царской власти. Они установлены здесь не просто так, а в честь князя Михаила Тверского — небесного покровителя нашего города. Именно здесь когда-то давным-давно проходил старинный ров деревянного Тверского Кремля, который был возведен в XII веке и окончательно был разрушен пожаром 1763 года. А знаете ли вы, что когда-то Тверь могла стать столицей всей России? Представляете, тогда не мы ездили бы в Москву, а москвичи приезжали бы к нам — например, за вкусной тверской колбасой!

Князь Михаил правил в непростое время, когда Русь находилась под властью Золотой Орды. Несмотря на трудности, при нём Тверское княжество стало одним из самых сильных на Руси, а Тверь — важным и могущественным городом. К сожалению, тяжёлый гнёт иноземцев, вечная борьба с соседями и

наговоры со стороны московского князя Юрия Даниловича в итоге вынудили Михаила Ярославича отправиться в 1318 году на суд к хану Золотой орды, где он в итоге и принял свою смерть. Но память о нём живёт до сих пор, и этот крест — знак уважения и благодарности жителей города.<sup>17</sup>

А теперь оглянитесь вокруг — здесь много интересного для всей семьи:

- Старинный фонтан — ему уже 122 года! Раньше его украшала фигурка Амура, но в 1950-х годах её заменили на красивый вазон, а в середине 1980-х годов его вообще использовали как клумбу — вот так чудеса!
- Скульптурная композиция «Олени» — единственная из парковых скульптур, которая сохранилась в военный период. У оленей были отбиты рога и уши, но скульптуру отреставрировали, хоть и несколько видоизменили;
- Народный памятник рыбаку — бронзовая фигура в полный человеческий рост, находящаяся на нижней набережной, у которой все время некоторые жители крадут удочку.<sup>18</sup>

Обязательно сделайте фотографию с нашим козлик-гидом у поклонного креста, прогуляйтесь, оглядитесь- и мы отправимся дальше, навстречу новым открытиям! (рис. 1 и рис. 2)

Конечно, такой проект требует немалых вложений, таких как материальная поддержка, бартер, различные соглашения с администрацией города и множество содружеств с разными организациями. Так как для экскурсии потребуются профессиональные эскизы и макеты козликов, дорогостоящее отлитие и установка по городу, разрешение на установку от администрации города и её поддержка, сотрудничество хотя бы с музеем Козла, для того чтобы разместить в нём призы для финалистов экскурсии, а также сотрудничество с какой-нибудь типографией города и дизайнерами для создания этих призов и, конечно же, рекламная кампания, которую можно организовать несколькими способами:

---

<sup>17</sup> Вся Тверь, Памятники Твери. Поклонный крест Михаилу Ярославичу Тверскому, 04.08.20

URL: <https://dzen.ru/a/ХыкyCSZ0jiLFK7VN?ysclid=mm30txih9d277079517>

<sup>18</sup> Московский пенсионер, Тверь - 16-19 октября 2024 года (часть 35 - Городской сад), 24.03.25

URL: <https://dzen.ru/a/Z7Y4dmGb6mnlEZOO?ysclid=mmnuphiuq238638175>

1. Разместить бесплатную рекламу в различных сообществах социальных сетей со ссылкой и/или QR-кодом на экскурсию;
2. Сотрудничать с музеями, в которых будет стоять менюхолдер с нашим рекламным предложением;
3. А также, как было сказано ранее, отлить на постаменте козликов QR-код.

## 2.2 Перспективы развития и недостатки.

Проект «Козлик-гид: знакомимся с Тверью» имеет множество перспектив развития и является достаточно гибким и адаптивным. Даже если некоторые изначально задуманные элементы будет сложно реализовать технически, проект можно легко изменить или дополнить другими форматами:

- Если вдруг возникнет проблема с доступностью выбранного нами сервиса связи (например, блокировка Telegram), мы оперативно перейдем на альтернативные платформы, сохранив концепцию цифровой экскурсии.
- Если возникнут непоправимые сложности с цифровой платформой то, есть возможность перехода на традиционный бумажный формат, тогда путеводители можно будет разместить в общественных пространствах, кафе, гостиницах и культурных учреждениях, сделав нашу идею также доступной широкой публике;
- Можно переделать маршрут в квест-экскурсию, добавив больше заданий и загадок, но тогда по большей части такой формат подойдет местным жителям, которые хотят узнать что-то новое о городе, или туристам, которые уже посещали Тверь;
- Придумать ещё несколько новых маршрутов для различной аудитории и на различные темы, распространив тем самым ещё больше символику козлика и ассоциацию города с Твери с этим необычным символом;
- Распространение образа козлика может способствовать развитию туристической сувенирной продукции. Появится возможность создавать и продавать тематические сувениры: значки, магниты, открытки, небольшие

фигурки козчиков, брелоки и другие изделия. Это будет не только привлекать туристов, но и станет дополнительным источником популяризации города.

- Привлечь партнеров из числа кафе, ресторанов и магазинов, предложив специальные скидки и бонусы посетителям маршрута. Такой симбиоз принесет пользу обеим сторонам и повысит привлекательность проекта;

- Перевести экскурсии на другие языки, привлекая внимания к ней и городу иностранных туристов.

#### Преимущества проекта:

- Отсутствие зависимости от конкретного времени: туристы проходят экскурсию самостоятельно, выбирая удобное время и темп передвижения.

- Проект рассчитан на широкую возрастную категорию, особенно интересен детям и семьям, открывающим город вместе.

- Экскурсант получает возможность углубленно изучить городские достопримечательности, посетить ранее неизвестные места и открыть уникальные уголки города.

- Повышенная вовлеченность и индивидуализация процесса благодаря небольшой компании, которая создаст комфортную и доверительную обстановку;

- Удобная навигация и понятная система подачи материала делают путешествие комфортным и доступным.

- После завершения маршрута участники получают памятные сувениры и фотографии со знаковыми достопримечательностями, закрепляя позитивные впечатления о посещении города. А также привлекая других туристов в город, выставляя эти фотографии в социальные сети и показывая их родственникам и друзьям.

Недостатки и возможные риски. Несмотря на очевидные преимущества, у нашего проекта существуют некоторые потенциальные сложности:

- Трудности внедрения онлайн-технологий и технические сбои, влияющие на качество обслуживания.
- Потребность в живом взаимодействии с проводником, позволяющем участникам быстро получать ответы на возникающие вопросы.
- Сложности согласования с местными властями и организациями, касающиеся установки козликов и распространения материалов.
- Риск повреждения или хищения козликов, установленных на маршруте, для предотвращения подобных ситуаций необходимо продумать способы их надежного крепления.

Однако при грамотном подходе и правильной организации экскурсии перечисленные недостатки будут сведены к минимуму, так как проект «Козлик-гид: знакомимся с Тверью» обладает значительным потенциалом для развития. Он может стать интересной туристической инициативой, способной привлечь внимание к городу, познакомить гостей с его историей и культурой, а также создать новый узнаваемый символ Твери.

## Заключение

Туризм традиционно является одним из наиболее популярных способов проведения досуга. С древнейших времён люди совершали путешествия, стремясь познакомиться с новыми территориями, культурами и историческими объектами. В современных условиях туристская деятельность продолжает активно развиваться и становится важной отраслью экономики многих стран и городов.

На примере города Твери можно наблюдать, что сегодня регионы стремятся развивать туристическую инфраструктуру и расширять спектр туристских предложений. Это способствует стимулированию малого бизнеса, развитию городской среды и вовлечению в туристический оборот территорий и объектов, ранее мало представленных в экскурсионной практике. Подобные инициативы также позволяют привлекать новые категории туристов и повышать их информированность о малоизвестных культурных и исторических достопримечательностях. Проект «Козлик-гид: знакомим с Тверью» успешно решает поставленные задачи, предлагая уникальный экскурсионный маршрут, ориентированный на семейную аудиторию, что способствует повышению интереса к культурно-историческому наследию региона.

Проведённый анализ существующих туристических предложений выявил недостаток информации о менее известных достопримечательностях города. Реализация проекта позволит по-новому представить Тверь, привлечь внимание туристов к его скрытым культурным и историческим объектам, а также разнообразить существующие экскурсионные предложения. Дополнительно было предложено инновационное решение для столицы Верхневолжья — изготовление металлических фигурок символа города, размещаемых вдоль маршрута, что добавляет интерактивности и привлекательности проекту.

В итоге проект демонстрирует высокий потенциал для расширения культурного наследия Твери и позволяет привлечь внимание широкой аудитории к региону, демонстрируя богатство его истории и традиций.

## Список использованной литературы

1. АиФ-Тверь. Архиважно. В «мещанской слободе» Твери возродили ещё одно здание, а другие? // Дзен – Электронный ресурс. – URL: <https://dzen.ru/a/Z0Bfo0T6DSu0Odmy?ysclid=mm7qieilnk734478001> (22.11.2014)
2. Апрель. История туризма // Рамблер – Электронный ресурс. - URL: <https://weekend.rambler.ru/read/38912657-istoriya-turizma/?ysclid=mmg9zccv4259350764> (18.08.2017)
3. Афанасийбизнес. В Твери открыли отреставрированное здание городского училища имени Карпова // Afanasy.biz – Электронный ресурс. - URL: <https://www.afanasy.biz/news/culture/233281> (06.11.2024)
4. Вся Тверь. Богадельня, склад, публичный дом, гостиница... Быль и тайны старинного замка в центре Твери // Дзен – Электронный ресурс. – URL: <https://dzen.ru/a/ZfxRvDXn-x-ANkRT?ysclid=mm683dvqnd832153025> (21.03.2024)
5. Вся Тверь. В Твери вспоминают добрые дела купца, имя которого носит одна из больниц города // Дзен – Электронный ресурс. – URL: <https://dzen.ru/a/aWJVg-PbXGBhfvHS?ysclid=mm7pgiz9yq709242511> (10.01.2026)
6. Вся Тверь. Памятники Твери. Поклонный крест Михаилу Ярославичу Тверскому // Дзен – Электронный ресурс. - URL: <https://dzen.ru/a/ХуkyCSZ0jiLFK7VN?ysclid=mm30txih9d277079517> (04.08.2020)
7. Журнал «Параллель». Самый красивый мост в Твери имеет "брата-близнеца" в Будапеште // Дзен – Электронный ресурс. - URL: <https://dzen.ru/a/Xwdz5pJe1wWS2xEz> (14.07.2020)
8. Максимовская Ольга. От Древних Римлян до Средневековья // Studmi.org – Электронный ресурс. - URL: [https://studme.org/256083/turizm/drevnih\\_rimlyan\\_srednevekovya?ysclid=mmg9oznr8x533647799#google\\_vignette](https://studme.org/256083/turizm/drevnih_rimlyan_srednevekovya?ysclid=mmg9oznr8x533647799#google_vignette)
9. Малер-Матязанова Елена. Паломнические пути средневековой Европы // По ком звонит колокол – Электронный ресурс. - URL: <https://www.mgarsky-monastery.org/kolokol/2551?ysclid=mmg9fhyw5626909027> (25.10.2011)
10. Марченкоф Игорь. «Тверь старинная». Как в нашем городе появился первый государственный университет // Tverigrad.ru – Электронный ресурс. – URL: <https://tverigrad.ru/publication/tver-starinnaya-kak-v->

- [nashem-gorode-poyavilsya-pervyj-gosudarstvennyj-universitet/?ysclid=mm7rqw5fn6502204072](https://nashem-gorode-poyavilsya-pervyj-gosudarstvennyj-universitet/?ysclid=mm7rqw5fn6502204072) (13.06.2019)
11. Марченкоф Игорь. «Тверь старинная». Как вместо Провиантских складов появился Дом ворошиловских стрелков или красных командиров // Tverigrad.ru – Электронный ресурс. – URL: <https://tverigrad.ru/publication/tver-starinnaya-kak-vmesto-proviantskikh-skladov-poyavilsya-dom-voroshilovskikh-strelkov-ili-krasnykh-komandirov/?ysclid=mm3mcul7xk853523285> (30.09.2019)
  12. Марченкоф Игорь. Тверь старинная. Как бывший магистрат стал домом драмтеатру, клубу, филармонии и ТюЗу // Tverigrad.ru – Электронный ресурс. – URL: <https://tverigrad.ru/publication/tver-starinnaya-kak-byvshij-magistrat-stal-domom-dramteatru-klubu-filarmonii-i-tyuzu/?ysclid=mm4z3dd0tj492721294> (30.04.2019)
  13. Марченкоф Игорь. Тверь старинная. Как дом жены тверского дворянина в богадельню превратили // Tverigrad.ru – Электронный ресурс. – URL: <https://tverigrad.ru/publication/tver-starinnaya-kak-dom-zheny-tverskogo-dvoryanina-v-bogadelnyu-prevratili/?ysclid=mm686jx8fg368920331> (15.05.2019)
  14. Московский пенсионер. Тверь - 16-19 октября 2024 года (часть 35 - Городской сад) // Дзен – Электронный ресурс. - URL: <https://dzen.ru/a/Z7Y4dmGb6mnlEZO0?ysclid=mmnuphiuq238638175> (24.03.2025)
  15. Наталья. Добро пожаловать в Тверь! // Tripster – Электронный ресурс. - URL: <https://experience.tripster.ru/guide/332057/>
  16. Одно большое путешествие. "Тверской козёл" - это звучит гордо! (Легенды и были Музея Козла) // Дзен – Электронный ресурс. – URL: <https://dzen.ru/a/Y2XWCg-x9Tsm9oty?ysclid=mm7srf88ke319421481> (16.01.2023)
  17. Орлова Антонина. Вся история туризма: от паломников до массовых путешествий // ChronoHub. – Электронный ресурс. - URL: [https://chronohub.ru/all\\_articles/tpost/jvmxa0sdh1-vsya-istoriya-turizma-ot-palomnikov-do-m?ysclid=mmg5hhc24666990249](https://chronohub.ru/all_articles/tpost/jvmxa0sdh1-vsya-istoriya-turizma-ot-palomnikov-do-m?ysclid=mmg5hhc24666990249) (22.07.2025)
  18. Первые линии. История экскурсий // Первые линии – Электронный ресурс. - URL: <https://1lines.ru/blog/istoriya-ekskursij?ysclid=mmg51b9jtl496074494> (01.02.2022)
  19. Редактор. Музей Козла в Твери: как шутка превратилась в культурное пространство // Вести Ярославль – Электронный ресурс. – URL:

- <https://vesti-yaroslavl.ru/item/94395-muzej-kozla-v-tveri-kak-shutka-prevratilas-v-kulturnoe-prostranstvo> (22.07.2025)
20. Рувики. Гран-тур // Рувики – Электронный ресурс. - URL: <https://ru.ruwiki.ru/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%BD-%D1%82%D1%83%D1%80?ysclid=mmg9tsk41u144876276> (17.09.2025)
21. Рудникова Н.П., Локтев И. А.. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ И ТУРИЗМА // Научный лидер – Электронный ресурс. - URL: <https://scilead.ru/article/1662-istoriya-vozniknoveniya-puteshestvij-i-turizm>
22. Тверь 24. Каковы перспективы туризма в Тверской области? // Тверь 24 – Электронный ресурс. - URL: <https://tver24.com/2024/04/kakovy-perspektivy-turizma-v-tverskoj-oblasti/?ysclid=mmgnnui0e016984352> (09.04.2024)
23. Тонкости туризма. Дом ворошиловских стрелков // Тонкости туризма – Электронный ресурс. – URL: [https://tonkosti.ru/%D0%94%D0%BE%D0%BC\\_%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85\\_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2?ysclid=mm3m1rutxz709593004](https://tonkosti.ru/%D0%94%D0%BE%D0%BC_%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2?ysclid=mm3m1rutxz709593004)
24. Ульянов Андрей. Прогулка по Твери: Лемешев и Брадис // МК.RU – Электронный ресурс. – URL: <https://tver.mk.ru/articles/2017/07/19/progulka-po-tveri-lemeshev-i-bradis.html> (19.07.2017)
25. Номаахел. Из истории экскурсионного дела в России // LiveJournal – Электронный ресурс. - URL: <https://excursovod.ru.livejournal.com/7004.html> (03.02.2012)
26. LevLev, Simba16, Александр Мамкин, Задонская Ольга, Мунтеану Людмила Ивановна, Эльвира Гайнетдинова, Эмма, Юлия Копыч. Экскурсия // Знание вики – Электронный ресурс. - URL: <https://znanierussia.ru/articles/%D0%AD%D0%BA%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%8F?ysclid=mmg57kx8tr164535808> (09.04.2025)
27. Maxim\_tsar. Как Томас Кук туризм придумал // Хабр – Электронный ресурс. - URL: <https://habr.com/ru/companies/gazprombank/articles/926222/?ysclid=mmg5u0dx637254048> (10.07.2025)
28. Tripster. Экскурсии в Твери // Tripster – Электронный ресурс. - URL: [https://experience.tripster.ru/experience/Tver/?utm\\_source=yandex&ut](https://experience.tripster.ru/experience/Tver/?utm_source=yandex&ut)

[m\\_medium=cpc&utm\\_campaign=exc\\_k50\\_cities\\_rf\\_srch&utm\\_content=704291857\\_Group-5668846347\\_Ad-17525859094\\_Placement-none\\_PhraseID-55848117024&utm\\_term=%D1%8D%D0%BA%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%D0%B8%D0%B8%20%D0%B2%20%D0%A2%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8&pid=Yandex\\_web&c=exc\\_k50\\_cities\\_rf\\_srch&af\\_c\\_id=704291857&is\\_retargeting=true&af\\_reengagement\\_window=3&af\\_click\\_lookback=3d&clickid=4460718804398768127&etext=2202.fbF6wBqBiEmZ7v13r0\\_oNvCQcZ5akISEXzQRWVIzof8K52JEpidXvOvdflytDtDjQSp8gZrw0oF5II3kIaHyMZbiidOumwQyxkEqEDqppULcBY2RdbPxEgwiM8wvQkH9HrfoA8eyuQq0xeikIjRKJGtsd2x2bXBocnhla21mcmo.a4e9e1c1f0478160b313b6b77ef48d920d6b3538&yclid=4460718804398768127](https://www.yandex.ru/af_c_id=704291857&is_retargeting=true&af_reengagement_window=3&af_click_lookback=3d&clickid=4460718804398768127&etext=2202.fbF6wBqBiEmZ7v13r0_oNvCQcZ5akISEXzQRWVIzof8K52JEpidXvOvdflytDtDjQSp8gZrw0oF5II3kIaHyMZbiidOumwQyxkEqEDqppULcBY2RdbPxEgwiM8wvQkH9HrfoA8eyuQq0xeikIjRKJGtsd2x2bXBocnhla21mcmo.a4e9e1c1f0478160b313b6b77ef48d920d6b3538&yclid=4460718804398768127)

29. Upload. Развитие событийного туризма в Тверской области // StudFiles – Электронный ресурс. - URL:<https://studfile.net/preview/3994344/page:4/> (19.05.2015)
30. Wegotrip. Фабричные. Прогулка-аудиоспектакль в Морозовском городке // Tripster – Электронный ресурс. - URL:  
<https://experience.tripster.ru/experience/51215/>
31. Zebra Travel. Групповые и индивидуальные экскурсии в Твери // Zebra Travel – Электронный ресурс. - URL:[https://trip-panda.online/?act=sp\\_city&k=460&etext=2202.cidxrNUEIy7C\\_lhd5iCAH0L7gaKXtmQ5azDyHkY1fLfV1r7KkRLlyDL-3XHs1MYkZkan4\\_Q4gNXn0hnO1y1kuvt7WbzMQf1ixhN4JbbitbVxdGdreGZ3YWN3Y3dtenJn.193d713d1256011293e5fa9a109ded4cce1359ed&ybairp=1](https://trip-panda.online/?act=sp_city&k=460&etext=2202.cidxrNUEIy7C_lhd5iCAH0L7gaKXtmQ5azDyHkY1fLfV1r7KkRLlyDL-3XHs1MYkZkan4_Q4gNXn0hnO1y1kuvt7WbzMQf1ixhN4JbbitbVxdGdreGZ3YWN3Y3dtenJn.193d713d1256011293e5fa9a109ded4cce1359ed&ybairp=1)



Рис. 1



Рис. 2

Рис. 3



Рис. 4

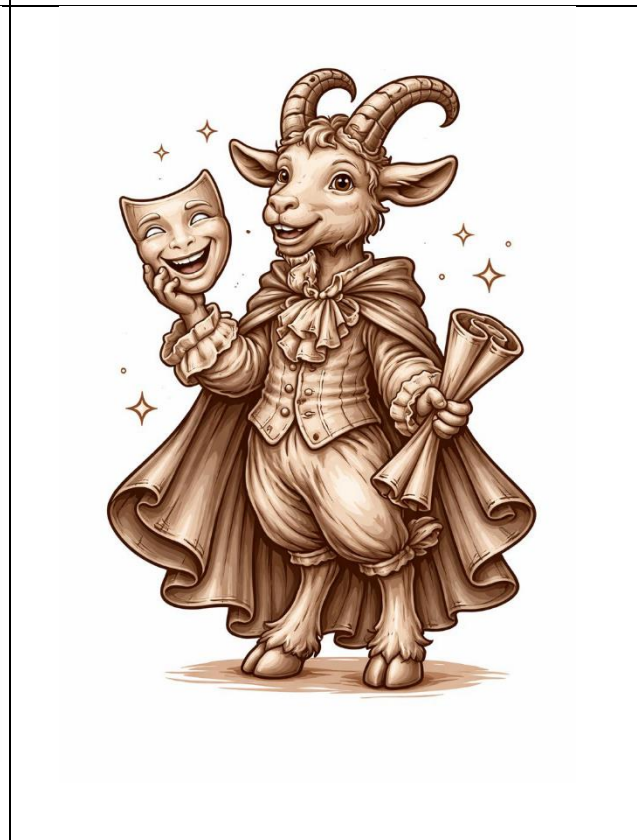


Рис. 5



Рис. 6

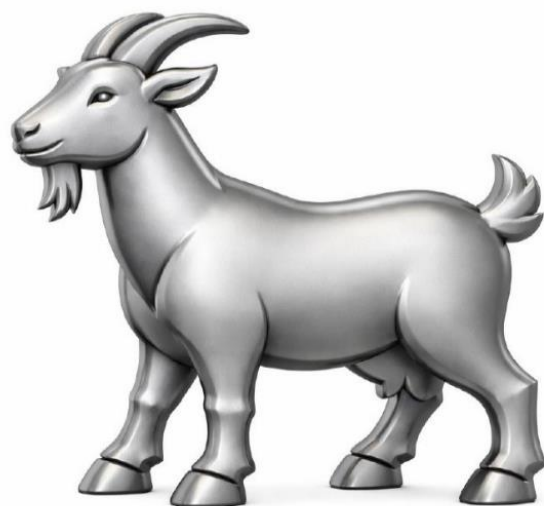


Рис. 7

Карты носят исключительно показательный характер и требуют большой доработки, так как созданы с помощью нейросети. Это макеты примерной конечной карты:



Рис. 8



Рис. 9

### 2. Дом Ворошиловских стрелков

Это дом Ворошиловских стрелков, который был построен в 1935 году. Ради него, нового проспекта и нововолжского моста в Твери снесли целый район старых зданий и храм 17 века. Советская империя с размахом возводила свои «замки» в стиле сталинского ампира, а «Дом на набережной» стал флагманом центра города — по его карнизам в последующее 10-летие равнялись строители. Название «Дом Ворошиловских стрелков» зданию дали потому, что с самого начала и по сей день тут живут военные люди. Так как в разное время дом принимал и штаб Калининского военного округа, и высший военно-политический институт, и академию химической защиты.

Интересно то, что дом был построен именно на том месте, которое было одним из первых застроено после того самого пожара 1763 года, который окончательно уничтожил кремль. А именно — на месте казенного здания Провиантских складов. Не стоит забывать, что наш город очень любят кинорежиссеры и гуляя по городу вы можете заметить много разных мест из ваших любимых фильмов и сериалов. Дом Ворошиловских стрелков не стал исключением, он стал звездой кино- в нем снимали сериал «Курсанты».

Так же советуем вам оглянуться назад и обратить свое внимание на реку Волгу, у нас она конечно не такая широкая как, например, в Чебоксарах или Самаре, но стоит помнить, что именно у нас она берет свое начало в осташковском районе Тверской области близь деревни Волговерховье. Но не следует упускать из внимания, что прямо перед вами стоят 2 довольно известных и интересных моста: староволжский (со шпильями) и нововолжский. Староволжский мост был построен в 1897-1900 годах чешским инженером Машеком по проекту Петербургского инженера Точиского. Возможно, Точиский черпал вдохновение в Венгрии, поэтому у него практически получился идентичный мост, как в Будапеште- те же высокие шпили, ажурность и легкость конструкции. Мост был почти полностью разрушен в 1941 году немцами во время оккупации Калинина, но был восстановлен. А

нововолжский мост построен в 1953–1956 годах по проекту инженера А. Б. Воловика. При строительстве были использованы старые чугунные пролёты середины XIX века от бывшего Благовещенского моста, который ранее находился в Ленинграде. Поэтому сделайте фотографию с козлик-курсантом, насладитесь красотой пейзажей и следуйте вперед по старинной набережной Степана Разина до следующей точки. (рис. 3)

### **3. ТЮЗ**

Мы надеемся, что вы насладились красотой, пройдя по набережной Степана Разина. Кстати, такое название она приобрела только в 1923 году, благодаря главе города и по совместительству кубанскому казаку Яну Полуяну. Сама набережная была заложена по указу Екатерины II. Императрица распорядилась делать застройку набережной “сплошным фасадом” на манер Санкт-Петербурга. В результате дома плотно прилегают друг к другу, а для въезда во дворы предусмотрены арочные проёмы. Но такая застройка не удовлетворяла тверских купцов, которые хотели окружать свои усадебные участки, поэтому такие дома оставили только на набережной.

Но мы с вами дошли до не менее интересного места современного Театра юного зрителя, который очень любят горожане и является одним из популярных и старых театров региона, известен не только в Твери, но и за её пределами. Изначально здание, в котором сейчас располагается театр, не было предназначено для показа спектаклей и театральной деятельности, потому что она было построено для губернского и городского магистрата. С 1778 по 1782 год в нём в чине подканцеляриста трудился Иван Андреевич Крылов, который жил в Твери с 6 до 13 лет. До реконструкции 1960 года и окончательного размещения там ТЮЗа в здании успели побывать дом Красной армии, драмтеатр и филармония.

А теперь предлагаем вам сделать фотографию с козлик-театралом и пройти дальше по-местному «Арбату» – улице Трёхсвятской, или в просторечье – Трёхе, или же, если вы располагаете большим количеством времени и желанием узнать что-то еще интересное и неизвестное, предлагаем

вам пройти по Советской улице через площадь Михаила Тверского до Тверского Ласточкиного гнезда. (рис. 4)

#### **4. Аваевская богадельня и Карповское училище**

В нашем городе есть дома-памятники, о которых знают далеко не все, ведь они как бы скрыты от большинства глаз, потому что находятся не на центральных улицах. Одним из таких является это здание, которое очень сильно напоминает Ласточкино гнездо в Крыму. Но удивительно то, что наше здание построено более чем на 40 лет раньше, чем знаменитый замок на скале, но, по правде сказать, изначально оно выглядело немного иначе: на башне был купол, который был уничтожен с приходом советской власти. Вообще построено оно было в 1880-х годах по заказу жены дворянина Варвары Копыловой. Через 14 лет Тверская городская управа управилась с ним по своему – выкупила здание за 20 000 рублей, завещанных купцом Василием Аваевым. Так возникла «Аваевская богадельня», где за счет государства и меценатов содержалось около ста сирот, престарелых людей и инвалидов. Сам Василий Петрович Аваев – очень значимый для города человек, он был меценатом, инициировавшим строительство и финансирование содержания больницы для малоимущих на улице Софьи Перовской, где по сей день находится медицинский центр им. Аваева, выделил средства на открытие отделения в детском приюте, городской богадельни и содержание бесплатного читального зала в библиотеке, а также стипендию в размере 300 рублей студентам медицинского университета. Но большую часть всех своих общественных дел он совершил уже после смерти, по завещанию, он не успел даже на открытие собственной богадельни на Софьи Перовской.

В этой же богадельне, которая была устроена уже после смерти Василия Петровича, после революции был склад, в разгар НЭПа какое-то время функционировал дорогой кабак «с нумерами», потом снова склад. Затем — коммунальные квартиры. Сегодня тут уже завершилась внешняя реставрация и даже ходят слухи, что в нем могут открыть отель или гостиницу.

По соседству с бывшей богадельней стоит не менее интересное здание из красного кирпича, в котором сейчас находится министерство юстиции, а до того, как оно в 2008 году стало заброшенным, там была спортивная школа, перед этим – второй корпус педучилища, а еще раньше – начальная школа №1. Но мало кто помнит, что вообще-то двухэтажный дом занимало городское училище имени Карпова. Человека, которого очень сильно любили горожане, так как жил он очень скромно, несмотря на то что был из дворянского рода, а все из-за того, что отдавал все свои деньги на благоустройство города и был избран поэтому главой города 3 раза в течение 12 лет (до конца своих дней). Так он вложил в первый постоянный мост через Волгу (ныне Старый), вагоностроительный завод, первую электростанцию, городской трамвай, пять образцовых народных школ, новое здание женской гимназии, усиленное замощение и освещение улиц с площадями, достойное жалование учителям и стипендию обучающимся, несколько новых казарм для квартирующихся в Твери войск. В память о нем по решению горожан было построено здание начального училища, которому присвоено его имя.

Вообще эти два удивительнейших музея под открытым небом находятся в бывшем историческом районе Твери «мещанская слобода». Здесь есть еще множество сохранившихся, но заброшенных и не отреставрированных мест, как, например, имение дворян Полторацких, из рода которых происходит воспетая Пушкиным Анна Керн, водонапорная башня первого городского водопровода и многое другое. И нам так хочется верить и надеяться, что однажды всё это наследие Российской империи будет бережно восстановлено. Тогда эти места станут магнитом для туристов и подарят жителям и гостям города еще больше поводов гордиться своей историей. А теперь — в путь, но не забудьте сделать запоминающуюся фотографию с козликом! Приглашаем вас еще раз прогуляться по Мещанской слободе, взглядеться в её старинные дома и перенестись в прошлое. А затем мы вернемся к основному маршруту — и отправимся к первому высшему учебному заведению Твери! (рис. 5)

## **5. ТвГУ**

Добро пожаловать к бывшему главному корпусу первого высшего учебного заведения нашего города — ТвГУ! История этого места началась в 1870 году. Тогда Павел Павлович Максимович — дворянин и член Тверской земской управы — на собственные средства открыл в Твери женскую школу для подготовки народных учительниц. Представьте: более 150 лет назад здесь учились девушки, которым предстояло стать первыми учительницами в сельских школах!

Сначала учебное заведение располагалось во флигеле земской богадельни (к сожалению, здание не сохранилось). А в 1889 году школа переехала в здание, построенное ещё в 1861–1862 годах, — сейчас здесь находится исторический факультет. Именно перед ним вы сейчас и стоите!

За почти 50 лет работы (1870–1919) школа стала первоклассным учебным заведением, известным по всей России. Это было уникальное учреждение для своего времени: обучение было бесплатным, поэтому получить профессию могли девушки из любых сословий в возрасте 13–17 лет. Курс длился 5 лет, а с 1870 по 1918 год школа выпустила около 1200 учительниц! После революции 1919 года школа была закрыта, а её имущество передали Институту народного образования. Со временем он преобразовался в Тверской учительский институт, а затем — в Калининский педагогический институт. Сегодня университет продолжает развиваться и идти в ногу со временем. Он насчитывает 24 корпуса по всему городу и предлагает 82 специальности. Учебное заведение активно сотрудничает с учебными заведениями других стран и по праву гордится своими выпускниками — талантливыми специалистами, которые вносят вклад в развитие Твери и всей страны.

Среди выдающихся преподавателей вуза был и Владимир Модестович Брадис. Он работал в ТвГУ с 1920 по 1973 год, стал профессором и доктором педагогических наук. Хотите узнать, чем он прославился? Именно Брадис создал знаменитые «Таблицы Брадиса»! Впервые они были изданы в 1921 году под названием «Таблицы четырёхзначных логарифмов и натуральных

тригонометрических величин». Позже их многократно переиздавали как «Четырёхзначные математические таблицы». Возможно, этими таблицами пользовались ещё ваши родители или бабушки с дедушками на уроках математики — они были незаменимой помощницей для школьников и студентов по всему Советскому Союзу! В честь этого достижения рядом с вами установлен арт-объект: открытая книга, на одной странице которой — таблица Брадиса, а на другой — счёты. Обязательно сделайте фото на память — пусть оно станет ярким воспоминанием о вашем путешествии по историческому центру Твери!

Тверская земля богата талантливыми людьми, и история Владимира Модестовича — лишь одна из множества удивительных глав в её книге, поэтому предлагаем вам познакомиться с ещё одним удивительным человеком, заглянуть в его уникальный музей — единственный в своём роде и получить призы за прохождение экскурсии и знакомства с городом, но перед этим сделайте фотографию с козлик-студентом. (рис. 6)

## **6. Музей Козла**

Ну вот мы и добрались до финальной точки нашего удивительного маршрута — Музея козла!

Пришло время раскрыть секрет: почему на протяжении всей экскурсии вашим гидом был именно козлик? Всё просто: козёл — неофициальный символ Тверской области!

Прозвище «тверской козёл» появилось ещё в XIV веке — и оно вовсе не обидное, а, наоборот, гордое! Целеустремлённость и упорство жителей Твери стали причиной его возникновения. Интересно, что козёл играл важную символическую роль ещё в гербе Тверского княжества: его изображение можно было встретить на монетах, военной амуниции и даже в архитектуре города.

А теперь — самые увлекательные легенды о происхождении прозвища:

1. Легенда о Екатерине II. Однажды императрица посетила Тверь, но горожане не успели организовать ей достойную встречу. Екатерина уже начала сердиться, но вдруг услышала звон соборного колокола! Настроение

государыни тут же улучшилось, и она велела наградить звонаря. Каково же было удивление подданных, когда выяснилось, что «звонарём» оказался... козёл! Он забрался на колокольню и жевал верёвки колоколов — вот они и зазвучали!

2. Легенда о сафьяновых сапожках. В старину в Твери существовала Сафьяновая слобода. Местные мастера выделывали кожи молодых козлов и шили из них изящные сафьяновые сапожки — причём настолько качественные, что их заказывали даже представители царского двора! В Торжке тоже делали такие сапоги, но тверские ценились куда выше. Так и появилось прозвище «тверские козлы» — в честь искусных мастеров и их материала.

3. Героическая легенда. Говорят, однажды козёл спас Тверь от нашествия татаро-монгол! Животное запуталось в колокольных верёвках и начало непроизвольно звонить — так горожане узнали о приближении врага и смогли вовремя подготовиться к обороне. А что же сам музей? Он по-настоящему уникален: здесь собрана единственная в мире коллекция козлов — разных видов, размеров и форм!

Музей был основан 4 октября 2008 года историком, кандидатом исторических наук и специалистом по геральдике Владимиром Ильичом Лавровым. Сначала он располагался на окраине города, но в 2014 году переехал сюда — и быстро стал популярным местом для гостей и жителей Твери.

Теперь — самое интересное! Чтобы завершить наш увлекательный квест, сделайте последнюю фотографию с последним на нашем маршруте козликом-гидом, поднимитесь в музей и назовите кодовое слово «» — и получите небольшой приз за успешное прохождение маршрута, а также предлагаем вам приобрести входной билет и своими глазами увидеть единственную в мире экспозицию по вселённым козликам. Но имейте в виду, что если ваша фамилия Козлов — вход бесплатный, если Баранов — скидка 50 %, а если вы Волков — придётся заплатить двойную сумму.

Добро пожаловать в Музей козла — где история встречается с весельем,  
а легенды оживают прямо на глазах! (рис. 7)