

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ  
“МОЙ ГОРОД ГОСТЕПРИИМНЫЙ”- 2026

ЛЕГЕНДЫ ОБ УНИКАЛЬНЫХ МЕСТАХ РЕГИОНА

**Тема работы: «Легенда о подземных ходах Серпухова: историческое расследование и создание экскурсионного маршрута»**

Выполнила: Анисимова Надежда Николаевна  
студентка 2 курса группы 1741  
ГБПОУ МО “Серпуховский колледж”

Руководитель: Артеменкова Татьяна Александровна  
Должность: преподаватель  
ГБПОУ МО “Серпуховский колледж”

Серпухов 2026 г

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| ВВЕДЕНИЕ.....   | 3  |
| ГЛАВА 1. СЕРПУХОВ КАК ФОРПОСТ МОСКОВСКОГО КНЯЖЕСТВА:<br>ИСТОРИЯ И ФОРТИФИКАЦИЯ..... | 5  |
| 1.1. Геополитическое значение Серпухова в XIV–XVII веках .....                      | 5  |
| 1.2. Оборонительные сооружения средневекового города .....                          | 5  |
| 1.3. Феномен «подземной войны» в древнерусском зодчестве.....                       | 6  |
| ГЛАВА 2. ЛЕГЕНДА О СИСТЕМЕ ПОДЗЕМНЫХ ХОДОВ «ЗАМОК».....                             | 8  |
| 2.1. Происхождение и содержание основной легенды.....                               | 8  |
| 2.2. Легенды о сокровищах серпуховских подземелий.....                              | 9  |
| 2.3. Мистическая составляющая легенды.....  | 9  |
| ГЛАВА 3. СВИДЕТЕЛЬСТВА И ПОИСКИ ПОДЗЕМЕЛИЙ В XX–XXI<br>ВЕКАХ .....                  | 11 |
| 3.1. Сенсационные находки в Высоцком монастыре .....                                | 11 |
| 3.2. Находка в Богоявленском храме.....   | 12 |
| 3.3. Другие свидетельства и косвенные признаки .....                                | 12 |
| 3.4. Разоблачение мифов: советское бомбоубежище .....                               | 13 |
| ГЛАВА 4. АНАЛИЗ ДОСТОВЕРНОСТИ: МЕЖДУ ПРАВДОЙ И<br>ВЫМЫСЛОМ.....                     | 15 |
| 4.1. Официальная позиция и проблема археологического изучения.....                  | 15 |
| 4.2. Научное объяснение «мистики» подземелий.....                                   | 15 |
| 4.3. Версии происхождения обнаруженных пустот .....                                 | 16 |
| ГЛАВА 5. ПРОЕКТ ЭКСКУРСИОННОГО МАРШРУТА «ТАЙНЫ<br>СЕРПУХОВСКИХ ПОДЗЕМЕЛИЙ» .....    | 18 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....  | 22 |

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ..... | 23 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ.....                      | 24 |

## ВВЕДЕНИЕ

В последние годы наблюдается огромный интерес к истории малых городов России, их уникальным легендам и преданиям. Серпухов-один из древнейших городов Подмосковья, основанный в XIV веке, хранит множество тайн. Главная из них - легенда о разветвленной системе подземных ходов, связывающих монастыри и кремль.

Эта легенда передается из поколения в поколение, обрастает мистическими деталями, но до сих пор не имеет официального научного подтверждения. Однако именно такие легенды формируют уникальный облик города, его культурный код и могут стать основой для развития внутреннего туризма. В условиях растущего спроса на неформатные экскурсии и иммерсивные форматы (квесты, квизы), тема подземелий Серпухова приобретает особую актуальность не только для исследователей, но и для городского сообщества в целом.

Объект исследования: система подземных коммуникаций (реальных и легендарных) под городом Серпуховом, а также связанные с ней историко-культурные объекты наземной части города.

Предмет исследования: исторические свидетельства, устные предания, материальные признаки существования подземных ходов и возможности их использования для создания туристического продукта.

Цель работы: систематизировать сведения о легендарных подземных ходах Серпухова, отделить исторические факты от вымысла и разработать проект экскурсионного маршрута по местам, связанным с подземной историей города.

Задачи:

1. Изучить историческую роль Серпухова как города-крепости и традиции подземного строительства в древнерусском зодчестве.

2. Проанализировать содержание легенды о системе «Замок», ее происхождение и связанные с ней предания (о сокровищах, призраках, кладоискателях).
3. Собрать и систематизировать данные о реальных находках XX–XXI веков в Высоцком монастыре, Богоявленском храме, Троицком соборе.
4. Выявить объективные сложности и перспективы научного исследования подземелий (геологические факторы, радоновая опасность, отсутствие финансирования).
5. Разработать концепцию и детальный маршрут тематической экскурсии «Тайны серпуховских подземелий».
6. Подготовить краткую текстовку для экскурсовода по каждому объекту и рекомендации по организации.
7. Оценить потенциал легенды для развития туристической привлекательности города.

В работе использованы следующие методы: анализ исторической литературы и публикаций в СМИ; работа с открытыми интернет-источниками и краеведческими форумами; метод сравнительного анализа (сопоставление легенд с фактами); картографический метод (нанесение объектов на схему маршрута); метод полевого наблюдения (визуальный осмотр мест предполагаемых входов).

Разработанный экскурсионный маршрут может быть использован туристическими агентствами Серпухова, школьными учителями для проведения краеведческих занятий, а также городским музеем для привлечения посетителей. Работа состоит из введения, пяти глав, заключения, списка литературы и приложений с картами и фотоматериалами.

## ГЛАВА 1. СЕРПУХОВ КАК ФОРПОСТ МОСКОВСКОГО КНЯЖЕСТВА: ИСТОРИЯ И ФОРТИФИКАЦИЯ

### 1.1. Геополитическое значение Серпухова в XIV–XVII веках

Серпухов впервые упоминается в духовной грамоте Ивана Калиты в 1339 году. Город возник как крепость на южных рубежах Московского княжества, призванная защищать подступы к Москве. Выгодное стратегическое положение - на высоком берегу Нары, при впадении реки Серпейки - делало его естественным оборонительным узлом. Уже в XIV веке Серпухов становится центром удельного княжества, которое получает Владимир Андреевич Храбрый - двоюродный брат Дмитрия Донского, участник Куликовской битвы.

В XV–XVI веках Серпухов входит в систему «Берега» - оборонительной линии по реке Оке, защищавшей Москву от набегов крымских и казанских татар. Город неоднократно становился местом сбора русских войск перед отражением нашествий. Здесь бывали Иван Грозный, Борис Годунов, здесь принимали послов и проводили смотры войск. Частые осады и военные угрозы делали необходимым создание скрытых коммуникаций для сообщения между укреплениями, вылазок и эвакуации.

В начале XVII века Серпухов оказался в эпицентре событий Смуты. Через город проходили отряды Лжедмитрия I и Ивана Болотникова. Город неоднократно переходил из рук в руки, подвергался разорению. В таких условиях наличие тайных ходов могло стать вопросом выживания для защитников и жителей крепости.

### 1.2. Оборонительные сооружения средневекового города

Серпуховский кремль на Соборной горе первоначально был деревянным (1374 год). В 1556 году при Иване Грозном возводятся мощные каменные стены - уникальный случай, так как кремль был построен

полностью из белого камня. Стены достигали высоты 6,5–8,5 метров при толщине 3,5 метра. Кремль имел 8 башен и единственные ворота с Караульной башней. Судьба его печальна: в 1934 году кремль был практически полностью разобран на камень для строительства Московского метрополитена. Сегодня сохранились лишь два фрагмента стен и фундаменты. На территории находится Троицкий собор. (см. Приложение №3)

Высоцкий мужской монастырь основан в 1374 году преподобным Сергием Радонежским по просьбе серпуховского князя Владимира Андреевича. Монастырь изначально строился как крепость: мощные стены, угловые башни, расположение на высоком берегу Нары. Особое значение для нашего исследования имеет северо-западная башня - согласно летописям, она называлась Тайницкой, что прямо указывает на наличие подземного тайника. Владычный монастырь основан в 1360 году митрополитом Алексием. Интересно, что до 1806 года монастырь был мужским (ныне - женский). Расположен на низком левом берегу Нары, что создавало определенные сложности для обороны, но при этом давало прямой доступ к воде. По легенде, именно Владычный монастырь соединялся подземными ходами с Высоцким и кремлем.

«Оборонительный треугольник» - три крепости - кремль на горе, Высоцкий монастырь выше по течению Нары, Владычный монастырь ниже - образовывали мощный оборонительный узел. Их взаимное расположение делало логичным создание подземных коммуникаций для быстрого перемещения войск и связников между укреплениями.

### 1.3. Феномен «подземной войны» в древнерусском зодчестве

Подземные ходы и тайники были обычным элементом русских крепостей. Известны примеры Московского Кремля, Новгородского детинца, Псковской крепости. Тайники использовались для сообщения с внешним миром во время осад, для выхода к воде, для неожиданных вылазок.

В монастырях подземные ходы выполняли несколько функций: хозяйственную (доступ к погребам и ледникам), оборонительную (тайная эвакуация, выход к воде), сакральную (хранение ценностей и святынь) и, возможно, карательную (темницы для пленников) (см. Приложение №6)

Значение названия «Тайницкая башня». Само название башни - прямое указание на наличие под ней тайника. Такие башни в русских крепостях всегда строились с расчетом на подземные коммуникации. То, что в Высоцком монастыре была именно Тайницкая башня, является сильнейшим аргументом в пользу существования ходов.

Серпухов, будучи важнейшим оборонительным пунктом Московского княжества, имел все предпосылки для создания разветвленной системы подземных коммуникаций. Названия башен, традиции фортификации и исторический контекст делают легенду о подземных ходах не просто красивой сказкой, а вполне обоснованной гипотезой.

## ГЛАВА 2. ЛЕГЕНДА О СИСТЕМЕ ПОДЗЕМНЫХ ХОДОВ «ЗАМОК»

### 2.1. Происхождение и содержание основной легенды

Согласно летописям, система подземных ходов под Серпуховом называлась «Замок» - по аналогии с замком, который запирает двери дома и защищает жилище от незваных гостей. Это название подчеркивало стратегическое значение подземелий как элемента обороны города. Подземные ходы являлись важными военными коммуникациями, поэтому вход в них хранился в строжайшей тайне и был известен лишь немногим - вероятно, некоторым монахам и воеводам, отвечавшим за безопасность города.

По преданию, подземные ходы связывали между собой три главных оборонительных сооружения средневекового Серпухова: кремль на Соборной горе, Высоцкий мужской монастырь и Владычный монастырь. Таким образом, в случае нападения врагов защитники могли тайно перемещаться между укреплениями, перебрасывать подкрепления или уходить от преследования.

Согласно легенде, каждая обитель имела подземный ход, ведущий к реке Наре. Это объяснялось жизненной необходимостью: во время длительной осады доступ к воде становился вопросом выживания. Существует даже предание о том, что под самой рекой был проложен подземный ход, соединявший берега, однако обнаружить его пока не удалось.

Священник храма Богоявления отец Сергей утверждает, что не только у монастырей, но и почти у каждой святыни в городе был свой подземный ход. Храмы, как правило, располагались возле водных артерий и благодаря этому имели сообщение между собой. Учитывая, что Серпухов был пограничным городом, где часто случались набеги, церкви стояли в особых местах - от окраин до самой цитадели-кремля с Троицким собором. Поэтому вполне вероятно, что под городом располагалась целая сеть подземных галерей.

## 2.2. Легенды о сокровищах серпуховских подземелий

Одна из самых популярных легенд гласит, что в серпуховских подземельях спрятана часть легендарной библиотеки Ивана Грозного - знаменитой Либерии, которую царь якобы вывез из Москвы в годы опричнины. Иван Грозный неоднократно бывал в Серпухове с войсками, и город вполне мог стать временным убежищем для царских сокровищ.

Наиболее реалистичная и документально подкрепленная легенда связана с событиями 1918 года. Когда после революции началась национализация церковного имущества, монахов Высоцкого монастыря выселяли. Как вспоминает отец Алексей, чекисты дали братии всего один день и одну ночь на сборы. За эту ночь бесследно пропала монастырская ризница - древние иконы в драгоценных окладах, золотая и серебряная утварь, вклады знатных горожан. Монахи физически не могли унести ценности далеко за стены монастыря - все выходы были под охраной. Есть предположение, что они спрятали ризницу в системе подземных ходов, надеясь вернуться за ней позже.

Согласно городской легенде, в подземных ходах Серпухова скрывались члены знаменитой банды «Черная кошка» - преступной группировки, орудовавшей в Москве и Московской области в конце 1940-х - начале 1950-х годов. Якобы налетчики использовали подземелья для укрытия от милиции и хранения награбленного.

## 2.3. Мистическая составляющая легенды

Согласно распространенной серпуховской легенде, древние сокровища города ревностно охраняют призраки монахов. Тот, кто потревожит их покой, рискует навсегда остаться в подземной могиле. В XX веке были зафиксированы случаи, когда в Серпухове пропадали люди, желавшие обогатиться, ограбив городские подземелья.

Устные предания донесли до нас истории о смельчаках, пытавшихся проникнуть в подземелья в поисках сокровищ. Некоторые из них якобы бесследно исчезли, другие выбрались на поверхность, но вскоре умерли от странных болезней. Эти истории подогревали мистический ореол вокруг подземелий.

Старожилы указывают на некоторые точки в городе (у монастырей, на Соборной горе), где люди испытывают тревогу, головокружение, беспричинный страх. В народном сознании эти места считаются «недобрыми», связанными с подземельями и их потусторонними стражами.

Мистические элементы легенды - призраки, проклятия, исчезновения - станут основой для создания атмосферы тайны и интриги в ходе разрабатываемого экскурсионного маршрута. Они позволяют превратить обычную историческую прогулку в увлекательное детективное расследование.

## ГЛАВА 3. СВИДЕТЕЛЬСТВА И ПОИСКИ ПОДЗЕМЕЛИЙ В XX–XXI ВЕКАХ

### 3.1. Сенсационные находки в Высоцком монастыре

В советское время Тайницкая башня Высоцкого монастыря была разрушена. В начале 2000-х годов начались работы по ее реконструкции. Именно тогда произошло событие, которое можно считать самым весомым аргументом в пользу существования подземных ходов. (см. Приложение №2)

При попытке залить монолитный фундамент для новой башни рабочие столкнулись с неожиданным препятствием. Бетон начал уходить в землю, в зияющую пустоту. По словам благочинного Высоцкого монастыря отца Алексея, рабочие предложили просто залить пустоту бетоном, однако бригадир, который в прошлом строил метро, категорически отказался это делать. Он заявил: «Там, говорит, бездна! Мы можем сколько угодно бетона вылить, это все уйдет в никуда».

Когда строители продолжили рыть котлован, на глубине 1,5–2 метров они обнаружили сводчатую кладку — явно рукотворное сооружение. Вход был завален, но очевидно, что под землей находится какое-то помещение или ход. Отец Алексей вспоминает: «Мы сначала туда заложили доски, чтобы не потерять его. Но, так как на тот момент не было ни сил, ни ресурсов, то раскопки производить не стали».

Научный сотрудник Серпуховского историко-художественного музея Артем Павлихин заинтересовался подземными ходами вскоре после приезда в Серпухов. В 2007 году он обнаружил в районе плотины у Высоцкого монастыря настоящий туннель. Как он описывает: «Туннель представляет собой круглую кирпичную трубу диаметром 1,5 метра, где может спокойно пройти человек. Эта труба была не очень-то и длинной, порядка 10–15 метров, по ней можно было проползти, но дальше был завал». Хотя существует версия, что это могли быть просто старые коммуникации, сам

факт наличия подземного сооружения в непосредственной близости от монастыря показателен.

В 2018 году во время благоустройства территории у Высоцкого монастыря (в районе Принарского парка) рабочие вновь наткнулись на древнюю подземную кладку в котловане. Эта находка вновь привлекла внимание к теме подземелий и породила новую волну обсуждений в местной прессе.

### 3.2. Находка в Богоявленском храме

Священник храма Богоявления отец Сергей во время ремонта подвала обнаружил нечто необычное. При простукивании кирпичной стены он услышал характерный звук пустоты. Дальнейшее обследование показало, что за стеной находится подземный ход, который идет примерно на 100 метров по направлению к реке Наре.

Судя по направлению, ход вел от храма прямо к водной артерии -реке Наре. Это полностью соответствует легенде о том, что каждый храм имел выход к воде. Длина хода (около 100 метров) впечатляет — это полноценное инженерное сооружение, а не небольшой тайник.

По особенностям кирпичной кладки, которой был замурован вход, отец Сергей предположил, что ход закрыли в советское время. Вероятно, это сделали целенаправленно - чтобы кладоискатели не пытались найти там сокровища, и чтобы любопытные не рисковали жизнью в обветшавших подземельях.*(см. Приложение №4)*

### 3.3. Другие свидетельства и косвенные признаки

У Серпуховского кремля, располагавшегося на Соборной горе, тоже должен был быть подземный ход. Сегодня от кремля сохранились лишь фрагменты стен и Троицкий собор. Подвалы собора имеют необычную

планировку: если на Руси такие помещения традиционно строили квадратными или прямоугольными, то здесь подземные помещения закругленные. Артем Павлихин поясняет: «Возможно, это фрагмент подземного хода, когда-то существовавшего под Троицким собором, который вел за пределы крепости. Округлая форма подвала говорит о том, что его не проектировали вместе с храмом, а строили отдельно - скорее всего, гораздо раньше».

В 1970-х годах проводились геологические исследования, которые показали, что под Серпуховом много карстовых пустот. Это важное открытие: природные полости могли облегчить строительство подземных ходов. По одной из версий тоннели проходят под городом на глубине около 20 метров.

Местный краевед Борис Мамонтов рассказал, что приблизиться к тайне ему помогла случайность: когда он работал на своем огороде, расположенном примерно в 150 метрах от Владычного монастыря, он обнаружил следы подземных пустот. К сожалению, подробных записей об этой находке не сохранилось, но сам факт показателен.

#### 3.4. Разоблачение мифов: советское бомбоубежище

На склоне у Высоцкого монастыря можно увидеть два бетонных входа (оголовка), которые местные жители и туристы часто принимают за входы в древние подземелья.

На самом деле это аварийные выходы из советского бомбоубежища, построенного в середине XX века. Объект давно заброшен, но бетонные конструкции сохранились.

Для экскурсионного маршрута этот объект важен как наглядное пособие: он учит отличать подлинные древности от сооружений недавнего прошлого и показывает, как легко мифы проникают в народное сознание.

Многочисленные свидетельства - находка в Тайницкой башне, туннель у плотины, замурованный ход в Богоявленском храме, необычные подвалы Троицкого собора, данные геологов о карстовых пустотах - не позволяют считать легенду о подземных ходах простым вымыслом. Скорее всего, отдельные подземные сооружения действительно существуют, и их фрагменты обнаружены в разных частях города. (см. Приложение №5)

## ГЛАВА 4. АНАЛИЗ ДОСТОВЕРНОСТИ: МЕЖДУ ПРАВДОЙ И ВЫМЫСЛОМ

### 4.1. Официальная позиция и проблема археологического изучения

Несмотря на обилие летописных свидетельств о системе «Замок» и многочисленные находки, на сегодняшний день нет официального документального подтверждения существования разветвленной сети подземных ходов под Серпуховом.

Проведение фундаментальных археологических исследований требует серьезного финансирования. Кроме того, подземелья, если они существуют, находятся под действующими монастырями, храмами и жилыми кварталами, что делает раскопки крайне сложными и рискованными.

Священнослужители (отец Алексей, отец Сергей) уверены в существовании ходов, но признают, что без профессиональных археологов и соответствующего финансирования исследование невозможно. Музейные работники, такие как Артем Павлихин, фиксируют находки и выдвигают гипотезы, но не имеют ресурсов для полноценных раскопок.

### 4.2. Научное объяснение «мистики» подземелий

Одна из главных научных версий, объясняющих «проклятие» подземелий, связана с радиоактивным газом радоном. Серпухов стоит на карстовых породах, которые могут выделять этот газ, не имеющий цвета и запаха. Попадая в организм человека при дыхании, радон вызывает рак легких. Возможно, кладоискатели, спускавшиеся в подземелья, подвергались воздействию радона и умирали от болезней, что в народной памяти трансформировалось в легенды о проклятии.

Под землей могут скапливаться болотный газ (метан), углекислый газ. Карстовые пустоты часто заполнены водой. Обвалы в таких ходах — не

редкость. Неподготовленный человек в подземном лабиринте легко может заблудиться и погибнуть.

Темнота, тишина, замкнутое пространство провоцируют страх, клаустрофобию, панику. В таком состоянии человеку могут мерещиться «призраки» и прочие мистические явления, которые на самом деле — игра воображения.

#### 4.3. Версии происхождения обнаруженных пустот

Обнаруженные пустоты могут быть карстовыми полостями естественного происхождения, которых много под Серпуховом. Однако сводчатая кирпичная кладка, найденная в Высоцком монастыре, явно рукотворна — природа не создает кирпичных сводов.

Некоторые находки могут быть остатками фундаментов утраченных построек — например, хозяйственных сооружений монастыря. Но тоннель, обнаруженный Павлихиным, явно был проходным, а не фундаментом.

Тоннель у плотины мог быть частью дренажной системы или старых коммуникаций. Однако его диаметр (1,5 метра) избыточен для обычной дренажной трубы. Наиболее вероятно, что обнаруженные сооружения — фрагменты древних тайных ходов, но единая система, соединяющая все три крепости, пока не обнаружена и остается гипотезой.

Проанализировав все данные, можно сделать следующие выводы:

1. Отдельные подземные ходы и тайники в Серпухове, скорее всего, существовали — слишком много свидетельств указывает на это.
2. Находки в Тайницкой башне, Богоявленском храме, туннель у плотины — реальные материальные объекты, требующие изучения.
3. Грандиозная система «Замок», соединяющая три крепости, пока остается легендой — доказательств ее существования в полном объеме нет.
4. Мистические элементы легенды (призраки, проклятия) имеют научное объяснение (радон, обвалы, психологический фактор).

5. Легенда о подземных ходах — это причудливое переплетение реальных исторических фактов, случайных находок и народной фантазии, что делает ее особенно привлекательной для туристического использования.

## ГЛАВА 5. ПРОЕКТ ЭКСКУРСИОННОГО МАРШРУТА «ТАЙНЫ СЕРПУХОВСКИХ ПОДЗЕМЕЛИЙ»

### 5.1. Концепция и целевая аудитория маршрута

Тип и название маршрута Маршрут разработан как пешеходная экскурсия в жанре историко-мистического детектива или расследования. Название: «Там, под землей...» или «В поисках утерянного "Замка"».

Хронометраж и протяженность Продолжительность: 2–2,5 часа. Протяженность: около 3–4 км. Маршрут рассчитан на сухую погоду и светлое время суток (май – сентябрь).

Целевая аудитория:

- Школьники 7–11 классов (изучение краеведения в интерактивном формате)
- Семейные туристы с детьми от 12 лет
- Гости города, интересующиеся неформатными экскурсиями
- Местные жители, желающие узнать тайны родного города

Легенда-связка (сюжет экскурсии) Экскурсия строится как детективное расследование. Участники — «следователи» и «исследователи». Их задача — пройти по местам, где были сделаны находки, выслушать свидетельства очевидцев (в пересказе экскурсовода), собрать «улики» и в финале ответить на главный вопрос: существовала ли на самом деле подземная система «Замок»?

#### Детальное описание маршрута (6 точек)

##### Точка 1. Соборная гора (место бывшего Кремля)

Объект показа: Панорама города, вид на слияние рек Нары и Серпейки, остатки валов и фрагменты крепостных стен, Троицкий собор.

Историческая справка: здесь в XIV–XVI веках располагался белокаменный Серпуховский кремль — мощная крепость, защищавшая южные подступы к Москве. Кремль был полностью разобран в 1934 году — камень пошел на строительство Московского метрополитена. Сегодня сохранились лишь два фрагмента стен.

Легендарная справка: По преданию, именно отсюда, из-под Кремля, начинались главные подземные ходы, связывавшие все три крепости. Под Троицким собором сохранились подвалы необычной закругленной формы — возможно, это остатки древнего хода за пределы крепости.

Визуализация: Экскурсовод демонстрирует старые гравюры с изображением кремля (из приложения).

### Точка 2. Вид на Высоцкий монастырь (смотровая площадка)

Объект показа: Общий вид Высоцкого монастыря с противоположного берега Нары.

Историческая справка: Монастырь основан в 1374 году преподобным Сергием Радонежским. Изначально строился как крепость-монастырь для защиты города.

Легендарная справка: Рассказ об «оборонительном треугольнике» (Кремль – Высоцкий – Владычный). По легенде, все три укрепления соединялись подземными ходами. Более того, существует предание о том, что под самой Нарой тоже был проложен тоннель, соединявший берега.

Переход: Движение к монастырю.

### Точка 3. Высоцкий монастырь (Тайницкая башня и место находки 2018 г.)

Объект показа: Северо-западная (Тайницкая) башня, затем территория монастыря, место обнаружения кладки в 2018 году.

Историческая справка: Тайницкая башня — единственная башня монастыря, имеющая такое название. В древности в таких башнях всегда устраивали тайные ходы и выходы к воде.

Легендарная справка (главная сенсация маршрута): Подробный рассказ о событиях начала 2000-х годов. При реконструкции башни рабочие наткнулись на пустоту. Бетон уходил в землю, как в бездну. Бригадир-метростроевец отказался заливать пустоту, заявив: «Там бездна! Мы можем сколько угодно бетона вылить, это все уйдет в никуда». На глубине 1,5–2 метров обнаружили сводчатую кладку — явно рукотворный вход. Раскопки не проводили, вход законсервировали досками.

Рассказ о легенде 1918 года: при выселении монахов за одну ночь бесследно исчезла монастырская ризница с сокровищами. Есть предположение, что ее спрятали в подземных ходах.

Рассказ о призраках монахов, которые охраняют сокровища, и о кладоискателях, пропавших в XX веке.

Находка 2018 года: при благоустройстве территории вновь обнаружили древнюю подземную кладку.

Правила поведения: на территории монастыря соблюдаем тишину, не мешаем молящимся, фотографируем без вспышки.

#### Точка 4. Богоявленский храм (внешний осмотр)

Объект показа: Храм с внешней стороны.

Историческая справка: Храм впервые упоминается в переписи 1552 года как центр Богоявленского конца. Существующее здание построено в 1713 году. В 1930 году храм закрыли, здание перестроили до неузнаваемости под клуб, возвращен церкви в 2006 году.

Легендарная справка: Рассказ об обнаружении отцом Сергием замурованного хода в подвале. При простукивании стены слышна пустота. Предполагаемая длина хода — около 100 метров, направление — к реке Наре. Ход был замурован в советское время, вероятно, чтобы предотвратить попытки найти сокровища.

Интерактив: предложить туристам самим (осторожно) постучать по стене, если есть доступ к подвалу, или просто представить, что могло находиться в конце этого хода.

#### Точка 5. Бетонные выходы из бомбоубежища

Объект показа: Два бетонных входа (оголовка) в склоне у монастыря.

Разоблачение мифа: Важный пункт, где экскурсия превращается в «урок критического мышления». Многие принимают эти сооружения за входы в древние подземелья. На самом деле это аварийные выходы из советского бомбоубежища середины XX века.

Историческая справка: Краткий рассказ о гражданской обороне в СССР, о том, почему здесь построили убежище (стратегическое расположение, близость к промышленным объектам).

Вывод: учимся отличать подлинные древности от объектов недавнего прошлого и не поддаваться на мифы.

#### Точка 6. Набережная реки Нары (финал)

Объект показа: Река Нара, виды на монастыри, завершающая точка маршрута. (см. Приложение № 7)

Итог расследования: Экскурсовод подводит итог собранным «уликаам»:

Мы видели место, где под Тайницкой башней нашли сводчатую кладку и куда уходил бетон.

Мы знаем о туннеле диаметром 1,5 метра у плотины, обнаруженном исследователями.

Мы слышали о замурованном ходе в Богоявленском храме длиной 100 метров.

Мы видели необычные подвалы Троицкого собора.

Мы знаем о геологических данных — карстовых пустотах на глубине 20 метров. (см. Приложение №1)

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Легенда о подземных ходах Серпухова — не просто красивая сказка. Это часть живой истории, которая объединяет поколения горожан, привлекает исследователей и может стать визитной карточкой города для туристов. Созданный в рамках данной работы экскурсионный маршрут позволит познакомить жителей и гостей Серпухова с этой увлекательной темой и, возможно, привлечь внимание к необходимости дальнейшего научного изучения подземного потенциала древнего города. Пока же тайна остается неразгаданной, и каждый желающий может отправиться в собственное детективное расследование по следам серпуховских подземелий.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Статьи в СМИ и интернет-публикации:

1. Воронцова М. Тайна под ногами // МК в Серпухове. — 2013. — 23 октября. — URL: <https://serp.mk.ru/article/2013/10/23/934936-tayna-pod-nogami.html>

2. Стрелкова Н. Тайны Серпухова: монастырские подземелья и клады времен революции // РИАМО. — 2016. — 15 августа. — URL: <https://riamo.ru/articles/istorii/tajny-serpuhova-monastyrskie-podzemelya-i-klady-vremen-revolyuutsii-xl/>

3. Стрелкова Н. Тайны Серпухова: монастырские подземелья и клады времен революции // Серпуховский историко-художественный музей. — 2016. — 15 ноября. — URL: <https://serpuhov-museum.ru/tajny-serpuhova-monasty-rskie-podzemel-ya-i-klady-vremen-revolyuutsii/>

4. Тайны серпуховских подземелий // Glazey.Ru / BezFormata. — 2017. — 30 июля. — URL: <https://serpuhov.bezformata.com/listnews/tajni-serpuhovskih-podzemelij/59525287/>

### Материалы о храмах:

5. Храм Богоявления Господня (Серпухов) // Азбука веры. — URL: <https://azbyka.org/palomnik/>

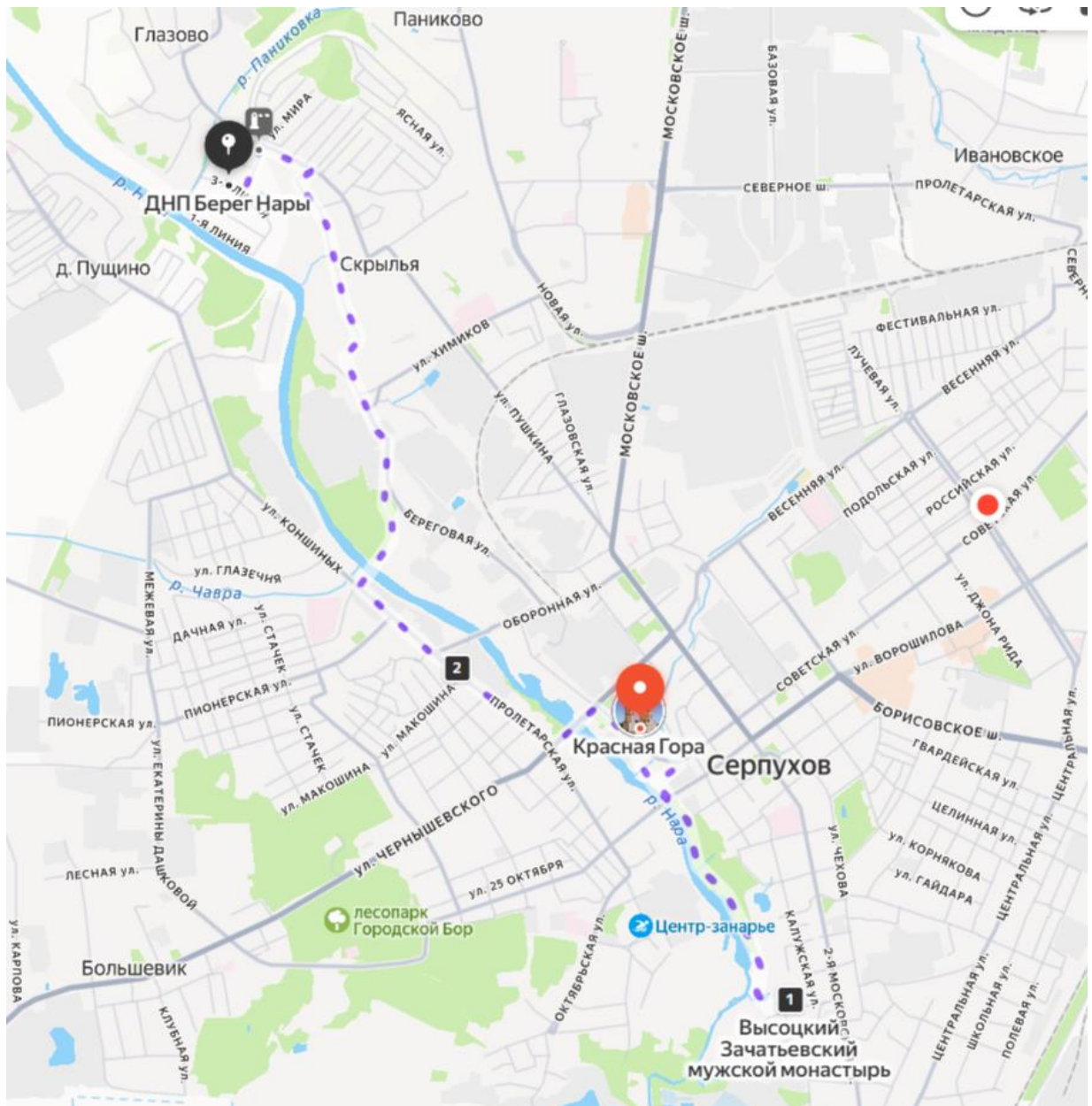
6. Серпухов. Церковь Богоявления Господня // Соборы.ру. — URL: <https://sobory.ru/article/?object=09707>

### Экскурсионные ресурсы (для изучения форматов):

7. Экскурсия-квиз «Тайны города С.» // Excurs.org. — URL: <https://excurs.org/excursions/russia/serpukhov/ekskursiya-kvest-tainy-goroda-s>

8. Экскурсия-квиз в Серпухове // русские-гиды.рф. — URL: <https://xn---ftbdbodj1cjau9h.xn--p1ai/>

Карта-схема древнего города Серпухов



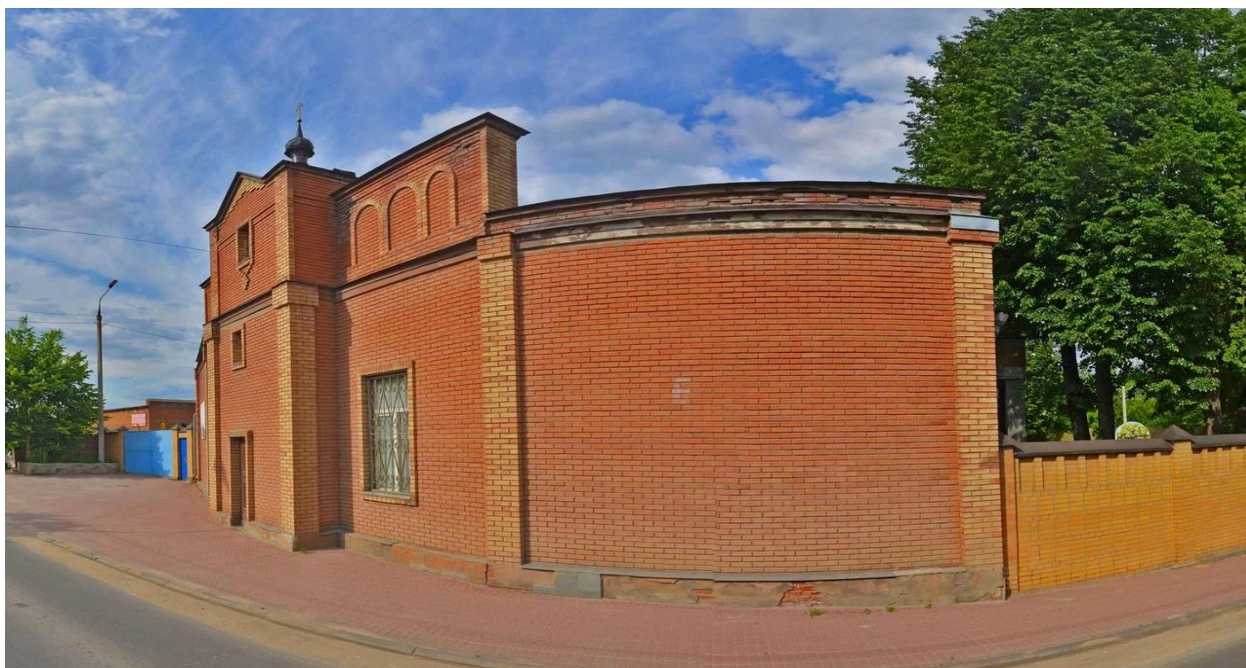
Тайницкая башня Высоцкого монастыря (современный вид)



Фрагмент стены Серпуховского Кремля на Соборной горе



Богоявленский храм (внешний вид)



Бетонные входы в бомбоубежище



Троицкий собор и его подвалы



Вид на реку Нару с Соборной горы

