

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.09 РОДНОЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СОО и ФГОС СПО по специальности **42.02.01 Реклама**.

1.2. Место дисциплины в ППССЗ: является базовой дисциплиной и входит в общеобразовательную подготовку.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- 1) воспитание уважения к родному языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- 2) понимание роли родного языка и истории, культуры русского и других народов;
- 3) способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний;
- 4) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 5) способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- 6) потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование, чтением, говорением, письмом;
- 2) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях;
- 3) умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- 4) умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48** часов;

внеаудиторной учебной нагрузки обучающегося **24** часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебных работ

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лекционные занятия	44
лабораторные занятия	2
дифференцированный зачет	2
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
работа с текстом	13
подготовка сообщения	9
подготовка реферата	2
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.09 Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала		Объём часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение	Содержание учебного материала		2	
	1	Общие сведения о языке. Повторение и углубление изученного ранее. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.	1	2
	2	Язык и речь. Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1	2
Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография			8	
Тема 1.1 Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	Содержание учебного материала		8	
	3	Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор.	1	2
	4	Основные нормы современного литературного произношения и ударения.	1	2
	5-8	Обобщающее повторение орфографии. Словарный диктант.	4	2
	9-10	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	2	2
Раздел 2. Лексика и фразеология			4	
Тема 2.1 Лексика. Фразеология	Содержание учебного материала		4	
	11-12	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Роль антонимов и синонимов в структуре произведения. Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Актуализация ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.	2	2
	13-14	Русская фразеология. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексико-фразеологический разбор текста.	2	2
Раздел 3. Морфемика и словообразование			2	
Тема 3.1. Морфемика. Словообразование	Содержание учебного материала		2	
	15	Морфемы, их типы и функции.	1	2
	16	Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования	1	2
Раздел 4. Морфология и орфография			12+вср20	
Тема 4.1 Морфология и орфография	Содержание учебного материала		12	
	17-20	Части речи. Именные части речи. Имя существительное в русском языке. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное.	4	2

		Трудности в употреблении имен прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Система исчисления в родном (русском) языке. Местоимение. Употребление местоимений в речи.		
	21-22	Глагол и глагольные формы. Трудности в употреблении глаголов. Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи. Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	2	2
	23	Наречие и категория состояния. Правила написания наречий.	1	2
	24-25	Служебные части речи и междометие. Служебные части речи и их значение в русском языке.	2	2
	26	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи. Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи. Слитное, раздельное и дефисное написание. Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	1	2
	27-28	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	2	2
Внеаудиторная самостоятельная работа: 1. Работа с текстом. 2. Подготовка сообщения. 3. Подготовка реферата.			20	
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1.1. Воспроизведение текста по текстам других авторов. 1.2. Анонимы и синонимы в произведениях русских писателей. 1.3. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. 2.1. Омонимы в произведениях русских писателей. 2.2. Роль логического ударен ия в произведениях русских писателей. 2.3. Фразеологизмы и их роль в речи русских писателей. 2.4. Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи. 3.1. Постановка ударения. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».				
Раздел 5. Функциональные стили речи				
Тема 5.1. Текст и его строение	Содержание учебного материала		1	
	29	Что такое текст. Абзац. Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.	1	2
	Лабораторное (практическое) занятие		1	

	30	№1: составление сложного плана.	1	3
Тема 5.2. Стили речи	Содержание учебного материала		3	
	31-33	Функциональные стили речи и их особенности. Основные функции и сферы применения. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля. Устное выступление. Дискуссия. Официально – деловой стиль. Особенности официально-делового стиля. Образцы деловых бумаг. Разговорный стиль речи, его признаки. Художественный стиль речи, его признаки.	3	2
	Лабораторное (практическое) занятие		1	
	34	№2: отработка навыков по теме.	1	3
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация			10	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса	Содержание учебного материала		5	
	35	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Работа с текстами.	1	2
	36	Стилистические функции и роль порядка слов в простом предложении. Работа с текстами.	1	2
	37	Односоставное и неполное предложение. Работа с текстами.	1	2
	38	Двусоставные предложения и их роль в речи.	1	
	39	Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Знаки препинания при обращении. Работа с текстами.	1	2
Тема 6.2 Сложное предложение.	Содержание учебного материала		5	
	40	Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	2
	41	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	2
	42	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	2
	43-44	Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога.	2	2
Внеаудиторная самостоятельная работа: 1. Работа с текстом. 2. Подготовка сообщения.			4	
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1.1. Употребление имен прилагательных в художественной литературе.				

1.2. Использование неполных предложений в речи.			
2.1. Правила речевого этикета.			
Раздел 7. Культура речи. Речевое общение. Риторика		2	
Тема 7.1. Культура речи. Речевое общение. Риторика.	Содержание учебного материала		2
	45	Основные качества хорошей речи. Три компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный Владение нормами современного русского языка. Речевой этикет. Речевой акт. Запрет сквернословия	1 2
	46	Риторика как наука. Ораторство в России.	1 2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	2
Всего		72	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета *«Русского языка и литературы»*.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся (25);
- рабочее место преподавателя
- доска классная.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа – проектор;
- экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Учебники и учебные пособия

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.

2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.

3. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО – М.: 2019.

4. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. - М., 2019.

Дополнительные источники:

1. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 144 с. - (Проф. образование). [ЭБС <http://znanium.com/>]

2. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учеб. пособ. / В. Н. Руднев. - 4-е изд., стер. - М : КНОРУС, 2015. - 256 с. - (СПО)
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2018.
4. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. - СПб., 2018. 4. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. - 2-е изд., испр. и доп. - М., 2018.
5. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. - 2-е изд., испр. и доп. - М., 2018.
6. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.
7. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. - М., 2018.
8. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2018.
9. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. - 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. - М., 2018.
10. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. - М., 2018.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. - М., 2018. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. - М., 2018.

Электронные источники:

1. Учебный портал по использованию ЭОР. Режим доступа: www.eog.it.ru/eog
2. Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. Режим доступа: www.ruscorpora.ru
- 3.Энциклопедия «Языкознание». Режим доступа: www.russkiyjazik.ru
4. Этимология и история русского языка. Режим доступа: www.etymolog.russlang.ru
5. Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка». Режим доступа: www.rus.1september.ru
6. Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе. Режим доступа: www.uchportal.ru
- 7.Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru). Режим доступа: www.Ucheba.com
8. Методики. Режим доступа: www.metodiki.ru
9. Пособия. Режим доступа: www.posobie.ru

10. Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы. Режим доступа: www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com

11. Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение». Режим доступа: www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267

12. Справочная служба русского языка. Режим доступа: www.spravka.gramota.ru

13. Словари. ру. Режим доступа: www.slovari.ru/distsearch

14. Учебник граммоты. Режим доступа: www.gramota.ru/class/coach/tbgramota

15. Справочная служба. Режим доступа: www.gramota.ru

16. Экзамены. Нормативные документы. Режим доступа: www.gramma.ru/EXM

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения опросов, контрольных диктантов и работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (предметные результаты)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; - сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; - сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; - сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке; - обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи	Наблюдение и оценка результатов деятельности студентов на теоретических и лабораторных занятиях, при проведении: - устных опросов; - лабораторных занятий №1-2; - выполнения внеаудиторной самостоятельной работы; - дифференцированного зачета по завершению учебной дисциплины.

грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; - сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; - сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции	
---	--

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
85 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 84	4	хорошо
50 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений определяется преподавателем интегральная оценка освоенных обучающимися предметных результатов как результатов освоения учебной дисциплины.